

对口升学考试备考丛书

# 语文对口升学冲刺卷

对口升学考试备考丛书编写委员会 编

## 前言

普通高校招收中等职业学校毕业生考试已经进行十余年，但是参加这类考试的考生所需的复习资料相对较少，选择面比较窄。为了帮助参加普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试的广大考生全面、系统、快速、高效地复习备考，我们邀请了一批资深教研员，国家级重点职业学校的具有丰富对口高考复习教学工作的一线教师，参加过对口高考命题、改卷或新考纲制订的骨干教师及长期进行职业教育研究的科研人员，在学习、研究考纲和集体认真研讨的基础上，严格按照《普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试纲要》要求，精心编写了**对口升学考试冲刺卷**，包含语文、数学、英语 3 册，供参加普通高校招收中等职业学校毕业生考试的考生复习备考之用。

本丛书具有如下特点：

编委阵容强大：作者均系资深教研人员和国家级中职改革发展示范校建设学校及国家级重点中等职业学校的一线骨干教师，具有丰富的对口高考复习教学经验，并常年研究对口高考命题方向。

编写体系成熟：严格按照最新对口高考大纲进行编写，分析了近几年的对口高考试卷，并且根据新的考试动向进行对口高考试题预测。为提高本套丛书的质量，特聘请资深专家严格把关。

编写内容齐全：内容涵盖了最新普通高校招收中等职业学校毕业生考试大纲中要求掌握的全部内容，且题目新颖，具有很强的导向性。

本书可以与《单元同步测试卷》、《对口升学考试总复习精要》、《对口升学专题强化训练与解析》、《对口升学考试模拟试卷》系列复习用书配合使用，是对此系列丛书内容的补充。

本书由郭为担任主编，参加编写的有张宝安、薛武春、辛群英、李利萍、赵虹。

由于编写时间短促，加之编者水平有限，在编写过程中，难免有不妥之处，恳请同行专家不吝指正，并将此综合信息反馈到电子工业出版社（[guanyl@phei.com.cn](mailto:guanyl@phei.com.cn)），以便再版时及时修正。

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

对口升学考试备考丛书编写委员会

2015 年 8 月

目 录

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（一） ..... 1

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（二） ..... 5

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（三） ..... 9

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（四） ..... 13

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（五） ..... 17

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（六） ..... 21

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（七） ..... 25

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（八） ..... 29

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（九） ..... 33

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（十） ..... 37

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试参考答案 ..... 41

本书是为中职学生参加对口升学考试而编写的高考冲刺阶段复习使用的模拟试卷。本书以对口升学考纲要求为依据，以应考冲刺考试训练为目的，针对对口升学考试中出现的题型和知识点进行训练，在题目编制上具有题量大、针对性强、试题立意新等特点。

本书可以与《单元同步测试卷》、《对口升学考试总复习精要》、《对口升学专题强化训练与解析》、《对口升学考试模拟试卷》系列复习用书配合使用，是对此系列丛书内容的补充。针对历年对口升学考试真题题型，本书设计了 10 套冲刺模拟试题，较为全面地涵盖了对口升学考试涉及的知识点及题型，是中职学生复习应考较为实用的参考资料。

本丛书具备很强的指导性，适合中等职业学校学生使用，是普通高校招收中等职业学校毕业生考试复习必备指导用书。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

语文对口升学冲刺卷 / 对口升学考试备考丛书编写委员会编. —北京：电子工业出版社，2015.8  
（对口升学考试备考丛书）

ISBN 978-7-121-26759-8

语... 对... 语文课—中等专业学校—习题集—升学参考资料 G634.305

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 168658 号

策划编辑：关雅莉 罗美娜

责任编辑：郝黎明

印 刷：

装 订：

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：787×1 092 1/8 印张：6 字数：153.6 千字

版 次：2015 年 8 月第 1 版

印 次：2015 年 8 月第 1 次印刷

定 价：22.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：（010）88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：（010）88258888。

对口升学考试备考丛书编写委员会

主编：郭 为

参编：张宝安 薛武春 辛群英 李利萍 赵 虹

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（一）

（本试卷全卷满分 100 分）

一、（本大题共 5 个小题，每小题 2 分，共 10 分）

1. 下列加点字注音全部正确的一组是（ ）。
- A. 包庇（bì） 抓阄（jiū） 玷污（diàn） 羸弱（léi）
- B. 老妪（qū） 笑靥（yè） 机械（jiè） 湍急（tuān）
- C. 亲家（qìng） 禅让（chàn） 酗酒（xù） 琵琶（pā）
- D. 浸渍（zé） 造诣（yì） 狭隘（yì） 堤坝（dī）
2. 下列词语书写正确的一项是（ ）。
- A. 幽辟 羞涩 凝碧 B. 丰致 倩影 惦记
- C. 渺茫 弥望 稀疏 D. 幽静 风姿 班驳
3. 下列各句修辞格的选用与其他三项不同的一项是（ ）。
- A. 绿茸茸的草坂，像一支充满幽情的乐曲。
- B. 微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。
- C. 塘中的月色并不均匀；但光与影有着和谐的旋律，如梵婀玲上奏着的名曲。
- D. 薄薄的青雾浮起在荷塘里。叶子和花仿佛在牛乳中洗过一样；又像笼着轻纱的梦。
4. 下列各句中，加点成语使用不当的一项为（ ）。
- A. 对于帝国主义日益加紧的经济侵略和文化侵略，清朝统治集团不但未加反抗，反而开门揖盗，助纣为虐。
- B. 不管出现什么情况，他都无动于衷，稳如泰山，表现出良好的心理素质。
- C. 我们应该遵守《中学生日常行为规范》，做一个名副其实的中学生。
- D. 望穿秋水，不见亲人回家，她不由得潸然泪下。
5. 下列各句的标点有误的一项是（ ）。
- A. 我不知道他为什么这样做？但我知道他一定会这样做。
- B. 小屋点缀了山，什么来点缀小屋呢？那是树！
- C. 往返于快乐与幸福之间，哪儿还有不好走的路呢？
- D. 可不是么？一层秋雨一层凉啦！

二、（本大题共 4 个小题，每小题 2 分，共 8 分）。

阅读下面一段文字，回答 6～9 题。

由于受到视野和视敏度的限制，在高空飞行的飞行员单凭肉眼很难发现和识别地面目

标。例如，飞机在六千米高空作水平飞行时，飞行员只能看到两侧八九公里和前方一二十公里狭窄范围内的地面。即使在这个区域里，对比较大的目标也不是总能准确无误地发现和识别的。但是，老鹰眼睛的视野却比人眼广阔得多。展翅翱翔于两三千米高空的雄鹰，一下子就能发现地面上宽广范围内的一只小兔或小鸡。如果我们能够研制出一种类似鹰眼的搜索、观测技术系统，就能够大大扩充和提高飞行员的视野和视敏度。如果能够研制出具有鹰眼视觉原理的“电子鹰眼”，就有可能用于控制远程激光制导武器的发射。如果能够给导弹装上小巧的“鹰眼系统”，那么它就可以像雄鹰一样，自动（ ）、（ ）、（ ）目标；做到百发百中。

6. 空格中应填入哪一组词才恰当？正确的一项是（ ）。

- A. 搜索 观测 跟踪 B. 寻找 识别 追踪
- C. 观测 跟踪 搜索 D. 识别 寻找 追踪

7. 鹰眼有什么特点？概括得准确的一项是（ ）。

- A. 鹰眼能搜索、观测细小的目标 B. 鹰眼比人眼看得更广、更远。
- C. 鹰眼比人眼的视野广阔得多 D. 鹰眼的视野阔、视敏度高。

8. 为了显示鹰眼的特点，文中主要采用了什么说明方法？正确的一项是（ ）。

- A. 数字说明与举例说明 B. 举例说明与比较说明
- C. 比较说明与比喻说明 D. 比喻说明与数字说明

9. 选段介绍了什么内容？正确的一项是（ ）。

- A. 鹰眼的功能及其仿生。
- B. 鹰眼的构造、功能及其仿生。
- C. 鹰眼与人眼在构造、功能上的差异。
- D. 电子鹰眼的构造原理和作用。

三、（本大题共 5 个小题，共 12 分）

阅读下面一段文字，回答 10～14 题。

余与四人拥火以入，入之愈深，其进愈难，而其见愈奇。有怠而欲出者，曰：“不出，火且尽。”遂与之俱出。盖余所至，比好游者尚不能十一，然视其左右，来而记之者已少；盖其又深，则其至又加少矣。方是时，余之力尚足以入，火尚足以明也。既其出，则或咎其欲出者，而余亦悔其随之而不得极夫游之乐也。

于是余有叹焉：古人之观于天地、山川、草木、虫鱼、鸟兽，往往有得，以其求思之深而无不在也。夫夷以近，则游者众；险以远，则至者少；而世之奇伟瑰怪非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉，故非有志者不能至也。有志矣，不随以止也，然力不足者，亦不能至也。有志与力，而又不随以怠，至于幽暗昏惑而无物以相之，亦不能至也。然力足以至焉，于人为可讥，而在己为有悔；尽吾志也而不能至者，可以无悔矣，其孰能讥之乎？此余之所得也！

余于仆碑，又以悲夫古书之不存，后世之谬其传而莫能名者，何可胜道也哉！此所以学者不可以不深思而慎取之也。

10. 对句中加点字的解释，不准确的一项是（ ）。（2分）

- A. 余与四人**拥**火以入                      拥：拿着。  
B. 而世之奇伟瑰怪**非**常之观              非常：不同寻常。  
C. 火尚足以**明**也                              明：明亮。  
D. 而在**己**为有悔                              己：自己。

11. 对下列句中加点字的意义和用法判断正确的一项是（ ）。（2分）

**方**是时，余之力尚足以入                      则**其**至又加少矣  
今治水军八十万众，**方**与将军会猎于吴    **其**孰能讥之乎

- A. 两个方字相同，两个其字不同。              B. 两个方字相同，两个其字也相同。  
C. 两个方字不同，两个其字相同。              D. 两个方字不同，两个其字也不同。

12. 下列句中加点字“以”，都属于连词，分类正确的一组是（ ）。（2分）

- ①余与四人**拥**火以入              ②**以**其求思之深而无不在也    ③**夫**夷以近，则游者众  
④**有**志矣，不**随**以止也              ⑤**无**物**以**相之，亦不能至也    ⑥**又**以悲夫古书之不存

- A. ①/②/③/④⑤                              B. ①/⑥/②/③⑤  
C. ①④/②/⑥/③                              D. ①③/②/④/⑤

13. 下列叙述与原文意思不相符的一项是（ ）。（2分）

- A. 人要到达“世之奇伟瑰怪非常之观”，首先必须有志向，有百折不挠的精神。  
B. “力不足”或“无物以相之”，要到达“世之奇伟瑰怪非常之观”同样是困难的。  
C. “有志矣”，而且“力足以至”，却“不能至”，这对于自己来说，是会感到“有悔”的。  
D. “力”和“物”有时难以强求，因此，只要“尽吾志”，即使“不能至”，也“可以无悔矣”。

14. 翻译下列句子。（每题2分，共4分）

（1）盖余所至，比好游者尚不能十一，然视其左右，来而记之者已少。（2分）

答：\_\_\_\_\_。

（2）余亦悔其随之，而不得极夫游之乐也。（2分）

答：\_\_\_\_\_。

四、（本大题共2个小题，共11分）

15. 阅读下面两首古诗词，回答问题。（6分）

秋词  
刘禹锡  
自古逢秋悲寂寥，  
我言秋日胜春朝。  
晴空一鹤排云上，  
便引诗情到碧霄。

天净沙·秋思  
马致远  
枯藤老树昏鸦，  
小桥流水人家，  
古道西风瘦马。  
夕阳西下，断肠人在天涯。

（1）下列理解和分析不恰当的一项是（ ）。（2分）

- A. 《秋词》描绘了一幅鹤飞冲天的画面，在生机勃勃的景象中倾诉诗人的情怀。  
B. 《天净沙·秋思》精选了多种有代表性的景物，组成一幅暮色苍茫的秋野图画。  
C. 两首诗词都采用了直抒胸臆的写法，形象地表达出各自对秋天的独特感悟。  
D. 在表达手法上，前者是议论、描写兼抒情，后者则是动静结合，借景抒情。

（2）同是写秋，两位作者表露的心境有什么不同？（4分）

\_\_\_\_\_。

16. 补出下列诗句中的空缺部分。（每空1分，共5分）

（1）《劝学》的中心论点是：\_\_\_\_\_。

（2）君不见黄河之水天上来，\_\_\_\_\_。

（3）《史记》中集中体现蔣相如对廉颇采取一再退让态度的指导思想的一句话是

\_\_\_\_\_。

（4）\_\_\_\_\_，百年多病独登台。

（5）《红楼梦》以\_\_\_\_\_四大家族为背景，反映了中国封建社会日趋衰落的历史趋势。

五、（本大题共4个小题，共12分）

阅读下面文字，完成17～20题。

读山

张腾蛟

群群的山峦如部部丰厚的卷册  
迤逦复迤逦，连绵复连绵，在时间的长流中  
裸其奥义，隐其真髓，于大地之上  
我，乃是一个饥饿了很久的读者

——题记

① 我是常常去读山的，远远地读其苍茫，近近地读其清幽；粗读其豪放，细读其深沉。读青读绿，读和谐，读静谧。

② 我常常去读那些嶙峋峥嵘的巉岩；读它们的容颜，读它们的生活，读它们的风貌，读它们的历史。读它们是用一种什么样子的步子走出了洪荒；然后，我也去读它们的威武，也去读它们的温顺，读它们为什么会耐得住永恒的寂寞，为什么会耐得住永恒的蹲坐；读它们为什么会有那么好的气度，可以容忍一些错综的根须在它们的身边作蛮横的盘缠。

③ 茂密的林木，在山中凝聚起了片片的青翠，形成了这些丰厚的卷册中的美丽篇章，我就这样静静地读着它们。

④ 读那些嫩芽如何成长，如何茁壮，如何把一些枝丫交给了它们的子孙，然后，它们又如何回到泥土中。

⑤ 读一条细长的根须，如何穿过一段泥土，然后在另外的一个石隙中钻出来，成长起另外一个新的生命。

⑥ 读一根瘦弱的树枝，如何自阴暗的一角伸出手来采摘阳光，然后去营养自己，去健壮自己。

⑦ 山林的本身就是一个丰富的世界，在这里可以觅得一切。有一天，当我正在读那棵爬藤如何借着一株枯树而站了起来的时候，便骤然发现了那棵枯树的笑颜，我已经意会出来，它是因为那棵爬藤为它装饰了绿意而笑的。又有一天，当我正读着另外的一摊浓绿时，发现到一条蜿蜒的小径，非常自在地从我的身旁伸向了山巅，我想，谁是一条小径的母亲呢？会选择在这样的一个山野中踩下他的第一个步子？像这么一条瘦小的小径，为什么可以负荷得了那么多脚步的践踏呢？

⑧ 这样的山野并不纯然是静谧的，可以读到吱吱喳喳的虫叫，也可以读到啁啁啾啾的鸟鸣。有时候，在一堆非常繁茂的草丛里，还可以发现到昆虫世界中的小小的战争。

⑨ 在读山的时候，也会读到一些偶发的事件。就像那年春天，当我正在初读一片新鲜的山林时，听到喊声自四面八方响了起来，并且，在喧嚣中还隐隐约约听到一些杀杀砍砍的声音，我便立刻攀登山巅，举目远眺，噢！看到了，山脚下，一群群勇壮的嫩芽，正在追撵着一个败阵的冬天。

⑩ 山是一部丰厚的卷册；怎样读也读了巉岩再读山林，还有那些挺耸的峰呢？还有那些深幽的谷呢？

⑪ 我是一个读山的人，但是我知道，有时候人家也会读我的，当我就像是一个短短的句子般地投向山林时。

17. 联系全文看，“读”的含义是什么？“读山”的含义是什么？（4分）  
答：\_\_\_\_\_。

18. 第⑩段在结构上有什么作用？（2分）  
答：\_\_\_\_\_。

19. 第②段中，作者说，“我常常去读那些嶙峋峥嵘的巉岩”，作者从巉岩中读出了什么？（2分）  
答：\_\_\_\_\_。

20. 对这篇散文的赏析，正确的两项是（ ）。（4分）
- A. 这是一篇抒情散文，通过对山中自然景物的描绘，表达了作者热爱自然的情感。
  - B. 这篇散文，虚实相生。实写读岩与读林，虚写读峰与读谷，给读者以想象、补充的空间。
  - C. 作者以自己的真实见闻描写了发生在山林中生物之间的争斗，给人以深刻的启迪。
  - D. 这篇散文，景中寓理，如第⑥段蕴含着弱者要自立、自强，必须顽强拼搏的人生哲理。
  - E. 这篇散文以作者的游踪为序，满怀激情，描写了游山时所见的各种景物，富有情趣与理趣。

六、（本大题共 2 个小题，共 7 分）

21. 下面的招领启事有 6 处错误。请认真阅读并按照要求答题。（每题 1 分，共 3 分）

招领启事

昨天中午，本人在从教室到校礼堂的路上拾到一串钥匙。这串钥匙有五个是铝制的，两个是铜制的。拴钥匙的链上还挂着一只红色的塑料小熊猫。

望失主速来认领。

章小春

- (1) 本启事的书写格式有两处错误：①是\_\_\_\_\_；②是\_\_\_\_\_。
- (2) 启事的内容中有关物件的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_不应交代得这样具体明确。
- (3) 启事的内容中有关联认领的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等还没有交代清楚。
22. 提取下列材料的要点，整合成一个单句，为“黑匣子”下定义。（4分）
- ① 黑匣子用来记录飞机飞行中的各种资料。
  - ② 飞机失事后可以依据黑匣子的记录分析飞机失事的原因。
  - ③ 黑匣子是一种飞行记录仪。
  - ④ 黑匣子装在飞机的座舱里。
- 答：\_\_\_\_\_。

七. 作文（共 40 分）

23. 阅读材料，完成作文。

青春的季节里，有鸟语花香，也有风起雨落。无论男生女生，我们都渴望以真实平常的心与自己的同龄人沟通，与父母沟通，与老师沟通，与社会沟通，甚至与大自然沟通。现代生活中，沟通是一种体验，沟通是一个过程，沟通更是一种本领。

请以“沟通”为话题写一篇文章，可以写你的经历、感受、看法和信念，也可以编写故事、寓言等。立意自定，题目自拟，文体自选，不少于 700 字。

100 字																			

200 字																				
300 字																				
400 字																				
500 字																				
600 字																				

700 字																				
800 字																				

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（二）

（本试卷全卷满分 100 分）

一、（本大题共 5 个小题，每小题 2 分，共 10 分）

1. 下列词语中加点的字，每对读音都不相同的一组是（ ）。
- A. 崇高/作崇殷红 调适/调和
- B. 傍晚/滂沱赈灾 湖泊/停泊
- C. 韬略/滔天砧板 如法炮制/炮火连天
- D. 瞥见/蹙脚悚然 方兴未艾/自怨自艾

2. 下面语段中，画线的词语使用不恰当的一项是（ ）。

在许多人眼里，美术馆一直是阳春白雪的代名词，是少数有艺术造诣的人出入的地方，里面陈列的通常是看不太懂的作品。但如果你到台湾的美术馆去转转，你一定不会失望。台湾的美术馆数量众多，有大有小，风格迥异。其中规模最大的两处是新北市的朱铭美术馆和台中市的“台湾美术馆”。置身其中，你会发现那里艺术不再是高高在上的物品，而是像站立在你身边懂你的知心朋友。

- A. 阳春白雪      B. 通常      C. 迥异      D. 高高在上
3. 下列句子中，没有语病的一项是（ ）。
- A. 为满足与日俱增的客流运输需求，缓解地铁线路载客，近日，广州地铁三号线再增加一列新车上线运营。
- B. 有关部门负责人强调，利用互联网造谣、传谣是违法行为，我国多部法律对惩治这类行为已有明确规定。
- C. 神木县属陕北黄土丘陵区向内蒙古高原的过渡地带，境内煤矿资源主要分布在北部的风沙草滩区，生态环境非常脆弱，一旦破坏，短期内难以一时恢复。
- D. 最近纽约市颁布了一项禁令关于禁止超市、流动贩卖车、电影院、熟食店等销售大剂量含糖饮料，以控制日益严重的肥胖现象。
4. 下列各组词语中，有两个错别字的一组是（ ）。
- A. 啜泣              层峦叠嶂              嗑碰              义愤填膺
- B. 辑拿              按部就班              磐石              班师回朝
- C. 秸秆              大有裨益              赘述              披肝沥胆
- D. 摩娑              荼毒生灵              告罄              见风驶舵
5. 下列句子中，加点的成语使用不恰当的一句是（ ）。
- A. 翘首西望，海面托着的就是披着银发的苍山。苍山如屏，洱海如镜，真是巧夺

天工。

- B. 虽然没有名角亲自传授指点，但他长年在戏园子里做事，耳濡目染，各种戏路子都熟悉了。
- C. 每当夜幕降临，饭店里灯红酒绿，热闹非常。
- D. 高县长说：“全县就你一个人当上了全国劳模，无论怎么说也是凤毛麟角了！”

二、（本大题共 14 个小题，共 36 分）

阅读材料，完成 6~9 题（15 分）。

（一）

一语未了，只听后院中有人笑声，说：“我来迟了，不曾迎接远客！”黛玉纳罕道：“这些人个个皆敛声屏气，恭肃严整如此，这来者系谁，这样放诞无礼？”心下想时，只见一群媳妇丫鬟围拥着一个人从后房门进来。这个人打扮与众姑娘不同，彩绣辉煌，恍若神妃仙子：头上戴着金丝八宝攒珠髻，绾着朝阳五凤挂珠钗；项上带着赤金盘螭（chī）璎珞圈；裙边系着豆绿宫绦，双衡比目玫瑰佩；身上穿着缕金白蝶穿花大红洋缎窄裥（kèn）袄，外罩五彩刻丝石青银鼠褂；下着翡翠撒花洋绉裙。一双丹凤三角眼，两弯柳叶吊梢眉，身量苗条，体格风骚，粉面含春威不露，丹唇未启笑先闻。黛玉连忙起身接见。贾母笑道：“你不认得他。他是我们这里有名的一个泼皮破落户儿，南省俗谓作‘辣子’，你只叫他‘凤辣子’就是了。”黛玉正不知以何称呼，只见众姊妹都忙告诉他道：“这是琏嫂子。”黛玉虽不识，也曾听见母亲说过，大舅贾赦之子贾琏，娶的就是二舅母王氏之内侄女，自幼假充男儿教养的，学名王熙凤。黛玉忙陪笑见礼，以“嫂”呼之。这熙凤携着黛玉的手，上下细细打谅了一回，仍送至贾母身边坐下，因笑道：“天下真有这样标致的人物，我今儿才算见了！况且这通身的气派，竟不像老祖宗的外孙女儿，竟是个嫡亲的孙女，怨不得老祖宗天天口头心头一时不忘。只可怜我这妹妹这样命苦，怎么姑妈偏就去世了！”说着，便用帕拭泪。贾母笑道：“我才好了，你倒来招我。你妹妹远路才来，身子又弱，也才劝住了，快再休提前话。”这熙凤听了，忙转悲为喜道：“正是呢！我一见了妹妹，一心都在他身上了，又是喜欢，又是伤心，竟忘记了老祖宗。该打，该打！”又忙携黛玉之手，问：“妹妹几岁了？可也上过学？现吃什么药？在这里不要想家，想要什么吃的、什么玩的，只管告诉我；丫头老婆们不好了，也只管告诉我。”一面又问婆子们：“林姑娘的行李东西可搬进来了？带了几个人来？你们赶早打扫两间下房，让他们去歇歇。”

6. 王熙凤“未见其人，先闻其声”的出场，说明了什么？（3 分）

7. 写王熙凤时，作者除了写他的肖像、语言、动作外，还用了侧面描写，这一侧面描写交代了王熙凤\_\_\_\_\_。写起动作最精彩的两个词是（ ）（ ）。充分体现她善于见风使舵的一个词是（ ）。（5 分）

8. 为什么说王熙凤称赞林黛玉的话是一箭几雕？赞黛玉又体现了她什么不同的性格侧面？（4分）

9. 下面是对王熙凤肖像描写的判断，不贴切的有（ ）。（3分）
- A. 热衷富贵、喜欢炫耀、精神空虚。
  - B. 美丽高雅、热情大方、不怒而威。
  - C. 美貌妖娆、“明里一盆火，暗中的一把刀”。
  - D. 貌若天仙、心如蛇蝎、“上头一脸笑，脚下使绊子”。
  - E. 美貌多情、热情似火、活泼大方。

阅读材料，完成 10～12 题（9 分）。

（二）

艾滋病实际上不是一种疾病，而是由人体免疫功能障碍导致的一组征候群。也就是说，最终导致艾滋病患者死亡的并不是艾滋病病毒，而是那些通常在人体免疫系统功能正常时不会发生的由各种病毒、细菌、真菌、寄生虫等机会性感染所导致的疾病和肿瘤。人体免疫系统似乎对艾滋病病毒失去了防止能力，致使人体一旦感染艾滋病病毒，病毒便长驱直入，直接攻击免疫系统本身。

艾滋病病毒如何感染给人以及后来病毒感染者如何发展为艾滋病患者的机理目前还不是十分清楚。但是一般认为，艾滋病病毒直接感染人体的 CD4T 淋巴细胞、巨噬细胞和神经胶质细胞，病毒借助于外膜糖蛋白进入这些细胞。进入细胞内即释放 RNA，并在逆转录酶的作用下转录成 DNA，并插入宿主细胞的染色体 DNA 中，从此就长期地“躲”在那里。此后，病毒 DNA 被宿主细胞的 RNA 转录为 mRNA，并翻译“生产”病毒所需的结构蛋白。病毒 RNA 与结构蛋白在细胞膜上重新装配新的病毒颗粒，通过芽生而释放。在感染的初期。当机体内出现针对艾滋病病毒的特异性细胞毒性淋巴细胞后，体内的病毒水平开始下降，这种免疫反应不能消除艾滋病病毒感染，但它可以使病毒在复制和清除之间形成一种相对平衡的稳定状态，因而没有造成严重的 T 细胞、巨噬细胞损伤和耗竭，并在血清抗体变阳性的相对时期处于长期无症状病毒携带期或持续性全身性淋巴结肿大综合征阶段。人体的免疫系统同病毒就这样进行着长时间的较量，终于在其他因素的诱导刺激下，T 细胞和巨噬细胞内的艾滋病病毒开始大量复制，打破了这种平衡，使一部分细胞发生凋亡。随着时间推移，在没有任何有治疗的情况下，人体免疫系统由于持续作战，CD4T 淋巴细胞被不断的感染和杀伤，出现了“寡不敌众”、无力“抗敌”的局面，于是那些人在人体免疫系统功能正常情况下并不致病的微生物或潜伏在体内的微生物便趁虚而入，严重的机会性感染和肿瘤发生了，最后导致艾滋病患者死亡。其中一部分人在半年到 2 年内即可以从无症状期发展成艾滋病患者。

此外，艾滋病病毒可致 T 细胞成熟障碍以及抗原辅佐细胞功能丧失，造成免疫系统功能障碍、自身免疫性损害等，使 T 细胞迅速减少并最终耗竭。由于 T 细胞在免疫网络中起中心作用，导致整个免疫系统崩溃，感染者迅速发展为艾滋病患者。

10. 下列对“人体免疫系统”这一概念的理解，错误的一项是（ ）。（3分）

- A. 人体的免疫系统主要作用是抵御病毒入侵，通常在其功能正常时，人体不会发生由一般病毒、细胞、真菌、寄生虫等机会性感染所导致的疾病和肿瘤。
  - B. 人体一旦感染艾滋病病毒，人体免疫系统的防御功能似乎就会丧失，病毒便长驱直入，直接攻击免疫系统本身。
  - C. 在最初感染艾滋病病毒后，免疫系统开始发挥作用，机体产生的免疫反应使病毒在复制和清除之间形成一种相对平衡的稳定状态。
  - D. 潜伏在人体内的艾滋病病毒最初只会少量生成，但在其他因素诱导下，便开始大量复制。
11. 根据原文，对艾滋病病毒感染给人的机理的解说错误的一项是（ ）。（3分）
- A. 一旦进入细胞，艾滋病病毒便开始把它的 RNA 转录成 DNA。
  - B. 艾滋病病毒把它的基因物质整合到人体细胞 DNA 中，并长久驻扎。
  - C. 宿主细胞的 RNA 不但能把病毒 DNA 转录为 mRNA，并借助 mRNA 翻译“生产”病毒所需的结构蛋白。
  - D. 艾滋病病毒与结构蛋白重新生成病毒颗粒，这些颗粒通过芽生释放出来并攻击人体。
12. 根据原文所给的信息，以下推断错误的一项是（ ）。（3分）
- A. 时至今日，科学家对艾滋病病毒仍无根治的办法。
  - B. 艾滋病病毒并不能直接致人死亡，它摧毁人体的唯一办法是感染和杀伤 T 细胞和巨噬细胞等免疫细胞。
  - C. 艾滋病病毒具有较强的复制性。
  - D. 人体不借助药物的作用，就无法彻底清除进入人体内的艾滋病病毒。

阅读材料，完成 13～17 题（12 分）。

（三）

邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也！”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也？”旦日，客从外来，与坐谈，问之：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也！”明日，徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。

燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

13. 下列加点词语解释不正确的一项是（ ）。（2分）



- A. 吾妻之美我者私我也

私：偏爱
- B. 今齐地方千里

地方：土地方圆
- C. 能谤议于市朝

谤议：诽谤议论
- D. 邹忌讽齐王纳谏

谏、讽：用委婉的方式规劝
14. 下列各句中的“朝”意义和用法不同于其他三项的是（     ）。(2分)
- A. 朝服衣冠

B. 朝不虑夕

C. 朝辞白帝彩云间

D. 燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐
15. 文言句式与其他三项不同的一句是（     ）。(2分)
- A. 客从外来，与坐谈。

B. 此所谓战胜于朝廷

C. 木直中绳，揉以为轮。

D. 竖子不足与谋。
16. 下面对课文内容的解析与结构分析不正确的一项是（     ）。(2分)
- A. 邹忌与妻、妾、客的三问三答，形象生动地表现了妻、妾、客三人对邹忌的敬畏心里。

B. 邹忌的三思三悟，反映了邹忌善于透过现象看本质，是个善于思考的人。

C. 从邹忌三比三喻的说理中，可以看出，邹忌进言有术，是个很有才能的人。

D. 齐王三赏，反映了齐王纳谏真诚，虚怀若谷；齐国的进谏者数量的三变，则表明了齐王博采众议，励精图治的过程。

17. 把下面句子翻译为现代汉语。(每小题 2 分，共 4 分)

- (1) 群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏。  
答：\_\_\_\_\_。
- (2) 数月之后，时时而进谏，期年之后，虽欲言，无可进者。  
答：\_\_\_\_\_。

三、(本大题共 2 小题，共 10 分)

18. 阅读下面诗歌，然后回答 18～19 题。(每小题 3 分，共 6 分)

游子吟  
慈母手中线，游子身上衣。  
临行密密缝，意恐迟迟归。  
谁言寸草心，报得三春晖。

(1) “临行密密缝，意恐迟迟归”，叠字传神地写出了母亲对即将出行的孩子的什么心情？

(2) “谁言寸草心，报得三春晖。”抒发了什么感情？运用了什么修辞手法？

19. 补写下列名句。(每小题 1 分，共 4 分)

- (1) 君不见高堂明镜生白发，\_\_\_\_\_。
- (2) 别有幽愁暗恨生，\_\_\_\_\_。
- (3) 锲而舍之，朽木不折；\_\_\_\_\_。
- (4) 出师未捷身先死，\_\_\_\_\_。

四、语言运用（4 分）

20. 提取下列材料要点，整合为一个单句，为“书目”下定义。

- (1) 书目是一种工具。
- (2) 这种工具的主要作用是指导阅读、检索图书。
- (3) 书目必须著录一批相关的图书。
- (4) 书目是按一定次序编写而成的。

答：\_\_\_\_\_。

五、作文（共 40 分）

21. 阅读下面的文字，根据要求作文。

有一个人白手起家，成了富翁。他为人慷慨，热心于慈善事业。一天，他了解到有三个贫困家庭生活难以为继。他同情这几个家庭的处境，决定向他们提供捐助。一家十分感激，高兴地接受了他的帮助。一家犹豫着接受了，但声明一定会偿还。一家谢谢他的好意，但认为这是一种施舍，拒绝了。

要求：

- ① 自选角度，确定立意，自拟标题，文体不限。
- ② 不要脱离材料内容及含意的范围。
- ③ 不少于 700 字。
- ④ 不得套作，不得抄袭。


100 字



普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（三）

（本试卷全卷满分 100 分）

一、选择题（本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

1. 下列词语中，有错别字的一项是（ ）。
- A. 生龙活虎      津津乐道      无边无垠      唯利是图
- B. 拭目以待      变本加厉      言简意赅      顾名思义
- C. 恬不知耻      同仇敌忾      一蹴而就      前仆后继
- D. 走头无路      良莠不齐      消声匿迹      貽笑大方
2. 依次填入下列横线上的词语，恰当的一项是（ ）。
- （1）这件事给了我们很大的\_\_\_\_\_。
- （2）李华是这部小说的\_\_\_\_\_。
- （3）因为以极简约表现极丰富，读诗\_\_\_\_\_有时要猜。
- A. 启事      主人公      难免      B. 启示      主人翁      未免
- C. 启示      主人公      难免      D. 启事      主人翁      未免
3. 下列各句中，加点成语使用不恰当的一句是（ ）。
- A. 金风阵阵，菊香遍野，阳澄湖的螃蟹个儿大，又重，只只都**肠肥脑满**，吃起来味道好极了。
- B. 当一种美，美得让我们**无所回避**时，我们就会意识到自身的局限。
- C. 有些街道一幢房子一个样式、一个风格，互不和谐，“千变万化”到令人**应接不暇**。
- D. 读庄子，我们也往往被庄子拨弄得**手足无措**，有时只好手之舞之，足之蹈之。除此，我们还有什么方式来表达我们内心的感动？
4. 下列各句中，没有语病的一项是（ ）。
- A. 有谁能否认地球不是绕着太阳转呢？
- B. 母亲生在农家，所以勤俭诚实，身体也好。
- C. 新华书店四月一日开业，主要经营中外名著、长中短篇小说、少儿读物等。
- D. 既然我们不内行，就得老老实实从头学起。
5. 下列运用比喻修辞的一句是（ ）。
- A. 这口号声越来越洪大，越壮烈越激昂，好像整个宇宙充满了高亢的呼声。
- B. 他忽然一阵大笑，像孩子一样天真。
- C. 上野的樱花烂漫时节，望去却也像绯红的轻云。
- D. 不但恒星爆发，而且由亿万颗星组成的星系，像我们所在的银河星系，其中心也会爆发。

二、（本大题共 4 题，每小题 2 分，共 8 分）

阅读下列文字，回答 6~9 题。

中原忆，最忆是洛阳。情思悠悠中写下这句话，连笔尖都带了几分醉意。

水自天上来的黄河，浩荡东去，沿途凝结了一颗颗明珠似的城市，洛阳是\_\_\_\_\_的一颗。

洛阳一似黄河激扬雄浑的音符，洛阳又像春之神明媚动人的\_\_\_\_\_。不不，洛阳就是洛阳，洛阳是历史厚重的馈赠和沉积，从洛阳\_\_\_\_\_的文化遗产，足可以代表中华民族灿烂的精神财富。

在河南的 24 载中，洛阳是我去得最勤的地方，特殊的机遇和亲缘，使我对洛阳十分偏爱。我总觉得这个九朝古都，有着特殊的\_\_\_\_\_，不然的话，历代文人墨客，也不会把对洛阳的赞誉，写进千首万阙诗词里了。

6. 文中画线处依次填入的词语，恰当的一组是（ ）。

- A. 璀璨    笑脸    发掘    意味      B. 灿烂    笑靥    挖掘    况味
- C. 灿烂    笑脸    挖掘    意味      D. 璀璨    笑靥    发掘    况味

7. 这段文字主要内容是（ ）。

- A. 饮酒忆洛阳。
- B. 洛阳是中华民族灿烂的精神财富。
- C. 总写对洛阳的感受，抒发了作者对洛阳的偏爱之情。
- D. 历代文人墨客对洛阳的赞誉。

8. “中原忆，最忆是洛阳”“水自天上来的黄河，浩荡东去”两句分别化用了以下哪两位诗人诗歌作品中的诗句？（ ）

- A. 杜牧（《江南春》）      李白（《将进酒》）
- B. 白居易（《忆江南》）      王之涣（《凉州词》）
- C. 白居易（《忆江南》）      李白（《将进酒》）
- D. 杜牧（《江南春》）      王之涣（《凉州词》）

9. 这段文字主要运用了以下哪些修辞手法？（ ）

- A. 夸张    比喻      B. 拟人    比喻
- C. 夸张    象征      D. 拟人    象征

三、（本大题共 5 小题，共 14 分）

阅读下面一段文言文，完成 10~14 题。

邹忌讽齐王纳谏

邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻

曰：“君美甚，徐公何能及君也？”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也！”旦日，客从外来，与坐谈，问之：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也。”明日，徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王。由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民，能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。

燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

10. 下面语句中，加点词语解释不正确的一项是（ ）。(2分)
- A. 朝服衣冠，窥镜（照、看）                      B. 吾妻之美我者，私我也（偏爱）
- C. 由此观之，王之蔽甚矣（弊端）                      D. 数月之后，时时而间进（偶尔）
11. 下列句子中的“之”字与“城北徐公，齐国之美丽者也”中的“之”意思和用法相同的一项是（ ）。(2分)
- A. 徐公来，孰视之                                      B. 臣之妻私臣
- C. 吾妻之美我者                                      D. 暮寝而思之
12. 下列句中，加点字的用法与“朝服衣冠”中“服”字不同的一项是（ ）。(2分)
- A. 常以身翼蔽沛公                                      B. 以事秦之心礼天下之奇才
- C. 乃使其从者衣褐                                      D. 范增数目项王
13. 下面对本文内容理解不正确的一项是（ ）。(2分)
- A. 本文第一段写出了邹忌头脑冷静，不为奉承所迷惑。
- B. 本文第二段运用两组排比句式增强了语势，给人以无可辩驳之感。
- C. 本文第三、四段从侧面表现邹忌的精明能干，具有治国之才。
- D. 本文的主旨是通过邹忌“暮寝而思之”，悟出了人们由于种种原因，不会说出事情的真相的道理。
14. 翻译下面的句子。(6分)
- (1) 我孰与城北徐公美？  
译文：\_\_\_\_\_。
- (2) 令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进。  
译文：\_\_\_\_\_。

四、(本大题共 2 小题，共 11 分)

15. 阅读下面一首诗，然后回答问题。(6分)

梦江南

温庭筠

千万恨，恨极在天涯。山月不知心里事，水风空落眼前花。摇曳碧云斜。

(1) 词中“恨极在天涯”的“恨”指什么？(3分)

答：\_\_\_\_\_。

(2) 词中三、四句刻画了一位怎么样的主人公形象？(3分)

答：\_\_\_\_\_。

16. 补写出下列各篇语句的空缺部分。(5分)

- (1) 青，取之于蓝，\_\_\_\_\_。(荀子《劝学》)
- (2) 人生得意须尽欢，\_\_\_\_\_。(李白《将进酒》)
- (3) \_\_\_\_\_，不尽长江滚滚来。(杜甫《登高》)
- (4) 东船西舫悄无言，\_\_\_\_\_。(白居易《琵琶行》)
- (5) \_\_\_\_\_，更那堪冷落清秋节！(柳永《雨霖铃》)

五、(本大题共 3 小题，共 9 分)

阅读下列文字，回答 17～19 题。

牡丹的拒绝

张抗抗

连日浓云阴雨，四月的洛阳城冷风嗖嗖。

街上挤满了从很远很远的地方赶来的看花人。看花人踩着年年应准的花期。明明是梧桐发叶，柳枝滴翠，桃花梨花姹紫嫣红，海棠更已落英缤纷——可洛阳人说春尚不曾到来；看花人说，牡丹城好安静。

一个又冷又静的洛阳，让你觉得有什么地方不对劲。你悄悄闭上眼睛不忍寻觅。你深呼吸掩藏好了最后的侥幸，姗姗步入王城公园。你相信牡丹生性喜欢热闹，你知道牡丹不像幽兰习惯寂寞，你甚至怀着自私的企图，愿牡丹接受这提前的参拜和瞻仰。

然而，枝繁叶茂的满园绿色，却仅有零零落落的几处浅红、几点粉白。一丛丛半人高的牡丹植株之上，昂然挺起千头万头硕大饱满的牡丹花苞，个个形同仙桃，却是朱唇紧闭，洁齿轻咬，薄薄的花瓣层层相裹，透出一副傲慢的冷色，绝无开花的意思。偌大的一个牡丹王国，竟然是一片黯淡萧瑟的灰绿……

一丝苍白的阳光伸出手竭力抚弄着它，它却木然呆立，无动于衷。

惊愕伴随着失望和疑虑——你不知道牡丹为什么要拒绝，拒绝本该属于它的荣誉和赞颂？

于是看花人说这个洛阳牡丹真是徒有虚名；于是洛阳人摇头说其实洛阳牡丹从未如今年这样失约，这个春实在太冷，寒流接着寒流怎么能怪牡丹？当年武则天帝令百花连夜速发以待她明朝游玩上苑，百花慑于皇威纷纷开放，唯独牡丹不从，宁可发配洛阳。如今怎么就能让牡丹轻易改了性子？

于是你面对绿色的牡丹园，只能竭尽你想象的空间。想象它在阳光与温暖中火热的激情；想象它在春晖里的辉煌与灿烂——牡丹开花时犹如解冻的大江，一夜间千朵万朵纵情怒放，排山倒海惊天动地。那般恣意那般宏伟，那般壮丽那般浩荡。它积蓄了整整一年的精气，都在这短短几天中轰轰烈烈地迸发出来。它不开则已，一开则倾其所有挥洒净尽，终要开得一个倾国倾城，国色天香。

所以在这阴冷的四月里，奇迹不会发生。任凭游人扫兴和诅咒，牡丹依然安之若素。它不苟且不俯就不妥协不媚俗，它遵循自己的花期、自己的规律，它有权利为自己选择每年一度的盛大节日。它为什么不拒绝寒冷？！

于是你在无言的遗憾中感悟到，富贵与高贵只是一字之差。同人一样，花儿也是有灵性、有品位之高低的。品位这东西为气为魂为筋骨为神韵只可意会。你叹服牡丹卓尔不群之姿，方知“品位”是多么容易被世人忽略或漠视的美。

17. “明明是梧桐发叶，柳枝滴翠，桃花梨花姹紫嫣红，海棠更已落英缤纷”，可是为什么“洛阳人说春尚不曾到来”？（3分）

答: \_\_\_\_\_<sup>0</sup>

18. 牡丹拒绝开放是因为\_\_\_\_\_。(3分)

19. 文章以物喻人，作者借赞美牡丹实际上赞美了人的什么品质？根据文章，简要回答。（3分）

---

六、(本大题共 2 小题, 共 8 分)

20. 指出下列通知的错误。(5 分)

## 通知

各毕业班:

定于 6 月 23 日下午为 2009 届毕业生合影留念, 请全体应届毕业生按时参加。要求着装整齐。请相互转告。

2009.6.15

答: \_\_\_\_\_

21. 从材料中选取必要的信息,为“心理咨询”下定义。(3分)

① 心理咨询是给咨询对象以帮助、启发和教育的活动。

② 这种活动必须运用心理学的理论、知识和方法来妥善处理各种心理问题。

③ 这种活动通过言语、文字或其他信息传播媒介来达到咨询目的。

答:

---

0

七、(共 40 分)

22. 阅读下面的材料, 根据要求作文。

等待是人生的重要部分。农民在春天播下种子，等待秋天的收获；工人在下岗后数日，等着上岗的机会；孩子们唱着《童年》等待长大，学生们走下考场，等待成绩揭晓，等待录取通知书的到来。

你一定有过等待的日子，你在等待什么？你是怎样等待的，等待的心情如何？

请以“等待”为话题写一篇作文，立意自定，文体自选，题目自拟，不少于700字。

[illegible]



普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（四）

（本试卷全卷满分 100 分）

一、（本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

1. 下列词语中，加点的字读音全部正确的一项是（ ）。
- A. 提供（gōng） 谪（ān）熟 栖（qī）息 载（zài）歌载（zài）舞
- B. 挟（xié）持 酗（xiòng）酒 踟（chí）蹰 茅塞（sè）顿开
- C. 解剖（pāo） 奢靡（mí） 扁（piān）舟 博闻强识（zhì）
- D. 请帖（tiē） 抹（mǒ）布 参与（yǔ） 不着（zhuó）边际
2. 下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是（ ）。
- A. 为了提高学生的英语成绩，王老师处心积虑地为每个学生设计了自学方案。
- B. 我们登上泰山，极目远眺，沧海桑田，尽收眼底。
- C. 我们必须发动民众，团结起来，同室操戈，打一场人民战争，把侵略者赶出中国。
- D. 这种新型的抗流感疫苗，自问世以来，屡试不爽，在临床运用上效果良好。
3. 下列各句中，没有语病的一句是（ ）。
- A. 从祥林嫂悲惨的一生中，使我们深刻地认识到封建礼教吃人的本质。
- B. 这几年，中国的经济实力有了相当明显的进步，市场较以前丰富多了。
- C. 老艺术家于是之在话剧《茶馆》中的表演，可以说已经达到炉火纯青、出神入化的境界。
- D. 这种新型的丰田赛车，最高时速可达 270 公里/小时。
4. 依次填入下列句子中的词语，恰当的一组是（ ）。
- ① 领导干部应该廉洁奉公，决不能\_\_\_\_\_职权，谋取私利。
- ② 几年过去了，她那光润的脸上平添了皱纹，短暂的青春像流水一般\_\_\_\_\_。
- ③ 《中华人民共和国宪法》规定，每一个公民都具有民主\_\_\_\_\_。
- A. 滥用 消失 权力 B. 乱用 消逝 权力
- C. 乱用 消失 权利 D. 滥用 消逝 权利
5. 下列有关文学常识的表述，正确的一项是（ ）。
- A. 《史记》是我国第一部编年体通史，它记载了上自传说中的皇帝，下至汉武帝太初年间共三千年的历史。
- B. 在我国文学史上，被称为“元曲四大家”的是：关汉卿、马致远、郑光祖、白朴。
- C. 郭沫若的《女神》是我国现代文学史上第一部白话诗集，集中体现了“五四”的时

代精神。

- D. 莎士比亚是英国文艺复兴时期伟大的戏剧家、诗人。他创作的《哈姆雷特》《罗密欧与朱丽叶》《李尔王》和《麦克白》被称为“四大悲剧”。

二、（本大题共 4 小题，每小题 2 分，共 8 分）

阅读下面的文字，完成 6～9 题。

不求甚解这句话最早是陶渊明说的。他在《五柳先生传》这篇短文中写道：“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食。”人们往往只抓住他说的前一句话，而丢了他说的后一句话，因此，就对陶渊明的读书态度很不满意，这是何苦来呢？他的前后两句话紧紧相连，交互阐明，意思非常清楚。这是古人读书的正确态度，我们应该虚心学习，完全不应该对他滥加粗暴的不讲道理的非议。

应该承认，好读书这个习惯的养成是很重要的。（ ）根本不读书或者不喜欢读书，那么，（ ）说什么求甚解（ ）不求甚解就都毫无意义了。（ ）不读书就不了解什么知识，不喜欢读也就不能用心去了解书中的道理。一定要好读书，这才有起码的发言权。真正把书读进去了，越读越有兴趣，自然就会了解书中的道理。一下子想完全读懂所有的书，特别是完全读懂重要的经典著作，那除了狂妄自大的人以外，谁也不敢这样自信。而读书的要诀，全在于会意。对于这一点，陶渊明尤其有独到的见解。所以，他每每遇到真正会意的时候，就高兴得连饭都忘记吃了。

这样说来，陶渊明主张读书要会意，而真正的会意又很不容易，所以只好说不求甚解了。可见这不求甚解四字的含义，有两层：一是表示虚心，目的在于劝诫学者不要骄傲自负，以为什么书一读就懂，实际上不一定真正体会得了书中的真意，还是老老实实承认自己只是不求甚解为好。二是说明读书的方法，不要固执一点，咬文嚼字，而要前后贯通，了解大意。这两层意思都很重要，值得我们好好体会。

6. “这是古人读书的正确态度”中的“这”指代（ ）。

- A. 读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食。
- B. 前后两句话紧紧相连，交互阐明，意思非常清楚。
- C. 好读书这个习惯的养成。
- D. 真正把书读进去了，越读越有兴趣，自然就会了解书中的道。

7. 依次填入第 2 段横线上的关联词语，正确的一项是（ ）。

- A. 然而 尽管 和 所以 B. 但是 无论 和 因为
- C. 而且 尽管 或 所以 D. 如果 无论 或 因为

8. 文中三个语段采用的结构方式，理解正确的一组是（ ）。

- A. 并列式 B. 递进式 C. 总分式 D. 总分总式

9. 文中三个语段文字阐述的中心，正确的一项是（ ）。

- A. 阐述古人读书的正确态度。
- B. 阐述好读书这个习惯的养成是很重要的。
- C. 阐述读书的要诀，全在于会意。

D. 阐述陶渊明提出的“不求甚解”的本意。

三、（本大题共 5 小题，共 12 分）

阅读下面文言语段，完成 10～14 题。

于是张良至军门见樊哙。樊哙曰：“今日之事何如？”良曰：“甚急！今者项庄拔剑舞，其意常在沛公也。”哙曰：“此迫矣！臣请入，与之同命。”哙即带剑拥盾入军门。交戟之卫士欲止不内。樊哙侧其盾以撞，卫士仆地，哙遂入，披帷西向立，瞋目视项王，头发上指，目眦尽裂。项王按剑而跽曰：“客何为者？”张良曰：“沛公之参乘樊哙者也。”项王曰：“壮士！——赐之卮酒。”则与斗卮酒。哙拜谢，起，立而饮之。项王曰：“赐之彘肩。”则与一生彘肩。樊哙覆其盾于地，加彘肩上，拔剑切而啖之。项王曰：“壮士！能复饮乎？”樊哙曰：“臣死且不避，卮酒安足辞！夫秦王有虎狼之心，杀人如不能举，刑人如恐不胜，天下皆叛之。怀王与诸将约曰：‘先破秦入咸阳者王之。’今沛公先破秦入咸阳，毫毛不敢有所近，封闭宫室，还军霸上，以待大王来。故遣将守关者，备他盗出入与非常也。劳苦而功高如此，未有封侯之赏，而听细说，欲诛有功之人，此亡秦之续耳。窃为大王不取也！”项王未有以应，曰：“坐。”樊哙从良坐。坐须臾，沛公起如厕，因招樊哙出。

10. 加点词意义和用法相同的一组是（ ）。(2 分)

- |              |            |
|--------------|------------|
| A. 杀人如不能举    | 沛公起如厕      |
| B. 刑人如恐不胜    | 沛公不胜桎杻     |
| C. 亡去不义，不可不语 | 广故数言欲亡，忿恚尉 |
| D. 其意常在沛公也   | 然不自意能先入关破秦 |

11. 下列各句中，加点的词用法与其他几句不同的一组是（ ）。(2 分)

- |           |                 |
|-----------|-----------------|
| A. 刑人如恐不胜 | B. 封闭宫室，还军霸上    |
| C. 此亡秦之续耳 | D. 籍吏民，封府库，而待将军 |

12. 下列各句中，与其他几句句式不同的一项是（ ）。(2 分)

- |          |                     |
|----------|---------------------|
| A. 则与斗卮酒 | B. 客何为者             |
| C. 沛公安在  | D. 如今人方为刀俎，我为鱼肉，何辞为 |

13. 下列对语段内容的分析和解释，不正确的一项是（ ）。(2 分)

- A. 樊哙出场说的两句话虽起势平淡，但却显现出樊哙的“勇”，为故事情节的发展和人物“智勇双全”的性格展示垫铺了基础。
- B. “按剑而跽”，这一微妙的动作，泄露出项羽内心的惶恐而惊慌，同时也有力地反衬、烘托了樊哙的威猛。
- C. 这段作者笔法虽简犹繁。从正面描写，也从侧面烘托；写言行，描神态；示其忠，叙其勇，状其威，言其壮。人物形象跃然纸上。
- D. 司马迁的笔下，樊哙绝不仅是一个其忠可嘉、其勇可贾的勇士，而且是一个机警干练、能言善辩的智者。

14. 翻译划横线的句子（4 分）

(1) 今者项庄拔剑舞，其意常在沛公也。(2 分)

答：\_\_\_\_\_。

(2) 今沛公先破秦入咸阳，毫毛不敢有所近，封闭宫室，还军霸上，以待大王来。(2 分)

答：\_\_\_\_\_。

四、（本大题共 2 小题，共 11 分）

15. 阅读下列一首诗，然后回答问题。(5 分)

小池

杨万里

泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

(1) 小池风物有哪些特点？怎样表现的？（答出两点）(2 分)

① \_\_\_\_\_。

② \_\_\_\_\_。

(2) 这首诗有什么深刻寓意？(3 分)

答：\_\_\_\_\_。

16. 补写出下列名篇语句中的空缺部分。(6 分)

(1) 看万山红遍，\_\_\_\_\_；漫江碧透，\_\_\_\_\_。(毛泽东《沁园春·长沙》)

(2) 昔我往矣，杨柳依依，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。(《诗经》)

(3) 别有幽愁暗恨生，\_\_\_\_\_。(白居易《琵琶行》)

(4) 乱石穿空，\_\_\_\_\_，卷起千堆雪。(苏轼《念奴娇·赤壁怀古》)

五、（本大题共 4 小题，共 10 分）

阅读下列文字，完成 17～20 题。

牡丹的拒绝

张抗抗

连日浓云阴雨，四月的洛阳城冷风嗖嗖。

街上挤满了从很远很远的地方赶来的看花人。看花人踩着年年应准的花期。明明是梧桐发叶，柳枝滴翠，桃花梨花姹紫嫣红，海棠更已落英缤纷——可洛阳人说春尚不曾到来；看花人说，牡丹城好安静。

一个又冷又静的洛阳，让你觉得有什么地方不对劲。你悄悄闭上眼睛不忍寻觅。你深呼吸掩藏好了最后的侥幸，姗姗步入王城公园。你相信牡丹生性喜欢热闹，你知道牡丹不像幽兰习惯寂寞，你甚至怀着自私的企图，愿牡丹接受这提前的参拜和瞻仰。

然而，枝繁叶茂的满园绿色，却仅有零零落落的几处浅红、几点粉白。一丛丛半人高的牡丹植株之上，昂然挺起千头万头硕大饱满的牡丹花苞，个个形同仙桃，却是朱唇紧闭，洁齿轻咬，薄薄的花瓣层层相裹，透出一副傲慢的冷色，绝无开花的意思。偌大的一个牡丹王国，竟



然是一片黯淡萧瑟的灰绿……

一丝苍白的阳光伸出手竭力抚弄着它，它却木然呆立，无动于衷。

惊愕伴随着失望和疑虑——你不知道牡丹为什么要拒绝，拒绝本该属于它的荣誉和赞颂？

于是看花人说这个洛阳牡丹真是徒有虚名；于是洛阳人摇头说其实洛阳牡丹从未如今年这样失约，这个春实在太冷，寒流接着寒流怎么能怪牡丹？当年武则天皇帝令百花连夜速发以待她明朝游玩上苑，百花慑于皇威纷纷开放，唯独牡丹不从，宁可发配洛阳。如今怎么就能让牡丹轻易改了性子？

于是你面对绿色的牡丹园，只能竭尽你想象的空间。想象它在阳光与温暖中火热的激情；想象它在春晖里的辉煌与灿烂——牡丹开花时犹如解冻的大江，一夜间千朵万朵纵情怒放，排山倒海惊天动地。那般恣意那般宏伟，那般壮丽那般浩荡。它积蓄了整整一年的精气，都在这短短几天中轰轰烈烈地迸发出来。它不开则已，一开则倾其所有挥洒净尽，终要开得一个倾国倾城，国色天香。

你也许在梦中曾亲吻过那些赤橙黄绿青蓝紫的花瓣，而此刻你须在想象中创造姚黄魏紫豆绿墨撒金白雪塔铜雀春锦帐芙蓉烟绒紫首案红火炼金丹……想象花开时节洛阳城上空被牡丹映照的五彩祥云；想象微风夜露中颤动的牡丹花香；想象被花气濡染的树和房屋；想象洛阳城延续了一千多年的“花开花落二十日，满城人人皆若狂”之盛况。想象给予你失望的纪念，给予你来年的安慰与希望。牡丹为自己营造了神秘与完美——恰恰在没有牡丹的日子里，你探访了窥视了牡丹的个性。

其实你在很久以前并不喜欢牡丹。因为它总被人作为富贵膜拜。后来你目睹了一次牡丹的落花，你相信所有的人都会为之感动：一阵清风徐来，娇艳鲜嫩的盛期牡丹忽然整朵整朵地坠落，铺散一地绚丽的花瓣。那花瓣落地时依然鲜艳夺目，如同一只被奉上祭坛的大鸟脱落的羽毛，低吟着壮烈的悲歌离去。牡丹没有花谢花败之时，要么烁于枝头，要么归于泥土，它跨越萎顿和衰老，由青春而死亡，由美丽而消遁。它虽美却不吝惜生命，即使告别也要留给人最后一次惊心动魄的体味。

所以在这阴冷的四月里，奇迹不会发生。任凭游人扫兴和诅咒，牡丹依然安之若素。它不苟且不俯就不妥协不媚俗，它遵循自己的花期自己的规律，它有权利为自己选择每年一度的盛大节日。它为什么不拒绝寒冷？！

天南海北的看花人，依然络绎不绝地涌入洛阳城。人们不会因牡丹的拒绝而拒绝它的美。如果它再被贬谪十次，也许它就会繁衍出十个洛阳牡丹城。

于是你在无言的遗憾中感悟到，富贵与高贵只是一字之差。同人一样，花儿也是有灵性、有品位之高低的。品位这东西为气为魂为筋骨为神韵只可意会。你叹服牡丹卓尔不群之姿，方知“品位”是多么容易被世人忽略或漠视的美。

17. “明明是梧桐发叶，柳枝滴翠，桃花梨花姹紫嫣红，海棠更已落英缤纷”，可是为什么“洛阳人说春尚不曾到来”？（2分）

答：\_\_\_\_\_。

18. 牡丹拒绝开放是因为\_\_\_\_\_。（2分）

19. 文章花了大量笔墨描写游人对牡丹花开的壮丽景象的想象，这样写在表达上有什么作

用？请概述文意，分两点概括说明。（3分）

① \_\_\_\_\_。

② \_\_\_\_\_。

20. 文章以物喻人，作者借赞美牡丹实际上赞美了人的什么品质？根据文章，简要回答。（3分）

答：\_\_\_\_\_。

六、（本大题共 2 小题，共 9 分）

21. 指出下列通知的错误。（4分）

**关于 2015 届毕业生合影留念的通知**

各毕业班：

定于 6 月 23 日下午为 2009 届毕业上合影留念，请全体应届毕业生按时参加。要求着装整齐。请相互转告。

答：\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

22. 请根据下列语句，给“流星雨”下定义。（5分）

要求，必须为单句，语序合理，不得丢掉语句中的信息（可增删词语）。

① 流星雨是流星群与地球相遇时产生的一种自然现象。

② 流星雨发光的原因是受大气摩擦。

③ 流星雨发出的光亮如同从一点迸发出的焰火。

④ 流星雨如下雨一般。

答：\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

七、作文（共 40 分）

23. 阅读下列材料，按要求作文。

中国移动通信有句广告词，引用了一位业余攀登爱好者的话：“每个人都是一座山，其实最难攀登的是我们自己。有时，哪怕是一小步，也有新高度。做最好的自己，我能！”

根据上述材料，自选角度，自定立意，自拟题目，写一篇不少于 700 字的文章，除诗歌外。


100 字																				
200 字																				
300 字																				
400 字																				
500 字																				

600 字																			
700 字																			
800 字																			

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（五）

（本试卷全卷满分 100 分）

一、（本大题共 6 小题，每小题 2 分，共 12 分）

1. 下面各组词语中，加点字的读音全部正确的一项是（ ）。
- A. 料峭（qiào） 隼（juàn）永 迢迢（yǐ） 装模（mú）作样
- B. 瞭望（liáo） 敕（chì）造 踱（dú）步 锱（zī）铢
- C. 坍塌（qǐ） 亘（gèn）古 恪（kè）守 煤屑（xiè）
- D. 颤动（zhàn） 数（shǔ）落 纶（guān）巾 监（jiān）生

2. 下列词语中，没有错别字的一组是（ ）。
- A. 宫阙 蓝宝石 珠光宝器 攻城略地
- B. 貂婵 踩高跷 伏案疾书 额手称庆
- C. 缴税 捅漏子 各行其是 螳臂当车
- D. 思辨 订书机 无上光荣 挑肥拣瘦

3. 依次填入下列句子括号里的词语，最恰当的一项是（ ）。

- ① 老师和同学们的误解让班长感到十分（ ），他把头扭向一边，不愿让同学们看到自己的眼泪。
- ② 凡以文字获罪者，一面拿办，一面就查抄，这并非看重他的家产，而是要（ ）藏书和另外的文字。
- ③ 自习课上，他拿出一本武侠小说津津有味地读着，（ ）班主任站在身后他（ ）没有发现。

- A. 委屈 查看 就连/也 B. 委屈 察看 就连/也
- C. 委曲 察看 就是/也 D. 委曲 查看 就是/也
4. 下列各句中，加点词语使用恰当的一项是（ ）。
- A. 巧夺天工的大自然刺激了她的感官，也抚慰了她的心灵。
- B. 他的作文想象丰富，表达流畅，老师十分赞赏，称他的文章如天马行空，很有特点。
- C. 有这么一些人，他们对个人利益斤斤计较，对广大群众的疾苦却漫不经心。
- D. 运动会上，他借的一身衣服很不合身，真是捉襟见肘。
5. 下列各句中，没有语病的一句是（ ）。
- A. 她每个月的工作量都要超过预定计划百分之四十五以上。
- B. 全厂职工听取和讨论了厂长关于改善经营管理的报告。
- C. 卡塔尔和沙特两个队还有一场比赛，中国队能否出线将取决于这两个队之间的比赛

结果而定。

- D. 他马上召集常委会进行研究，统一安排了现场会的内容、时间和出席人员以及会议中应注意的问题。

6. 按排列顺序，对下列各句修辞手法判断正确的一项是（ ）。

- ① 人的正确思想是从哪里来的？是从天上掉下来的吗？不是。是自己头脑里固有的吗？不是。
- ② 另有小河道四百十八条，这些就是小胡同。
- ③ 祖国大地换新颜，一天等于二十年。
- ④ 夏初从欧洲北部来的，在这儿还可看见清清楚楚的春天的背影。
- A. 设问 比喻 夸张 拟人 B. 反问 比喻 比喻 比喻
- C. 排比 比喻 拟人 拟人 D. 设问 夸张 夸张 比喻

二、（本大题共 3 小题，每小题 3 分，共 9 分）

阅读下面的文字，完成 7～9 题。

潜力无限的“白色生物”

生物技术的发展引人瞩目。以玉米和小麦为原料制成的塑料和纤维的新技术，将在全球掀起一场资源和环境革命。

2006 年 4 月，法国产业革新部发表公告，为推动产业技术革新，政府将实施六大计划，其中就包括白色生物产业计划。该计划被政府概称为“白色淀粉计划”，其最终目标是将谷物的淀粉精制后开发具有石油产品同等质量的石油精制代用品，即研制出跟石油制品一样质量的谷物制的合成纤维和塑料等。在生物技术的世界里，制药产业被称为“红色生物产业”；农业被称为“绿色生物产业”；现在，人们把大量用于工业产业的“谷物粉末”称为“白色生物产业”。

白色生物产业的崛起，为各类替代石油的技术开发开辟了广阔的领域。世界上许多大企业都在发展壮大各自的“白色生物产业”。据测算，2010 年白色生物产业的市场规模将扩展到 1250 亿美元。预计该产业占整个化学产业的市场率将达到 10%。现在已经达到 770 亿美元的规模，占整个市场的 7%。大部分白色生物产业将占领生物酒精等生物燃料市场。

生物界最有影响的组织，欧洲生物产业联合会现任会长西布斯认为，白色生物产业的崛起也为欧洲的复兴带来了巨大的利益和难得的发展良机。欧洲的目标是，用谷物淀粉制作轻软坚硬的新材料。迄今，“生物淀粉计划”中各项具体任务尚没公开。但纤维、塑料包装和道路铺设等产业部门却对此计划情有独钟，并联合起来组成了新的化工企业。按照“生物淀粉计划”的框架，到 2010 年，将成立若干家生物精品研发所，并立刻投入开发研究工作。

目前，在白色生物产业的实用化领域独占鳌头的企业，首推美国谷物营销商卡基尔公司属下的某环保公司。该公司用玉米为原料生产出来的树脂，已被沃尔玛和戴尔等公司用来作为包装材料。用玉米为原料制出的“生物 PDO”系列产品独领风骚，据杜邦公司负责人布林克古博士讲，他们推出的“生物 PDO”系列产品中的一种命名为“索罗纳”的纤维，质量上可与用石油原料制出的纤维相媲美，前者更为柔软和轻巧，不仅富有伸缩性而且便于着色。再者，生物 PDO 系列产品，还可以作为增粘剂广泛应用于雪花膏里防止手皮肤皴裂和应用于体臭防止剂。

白色生物产业的各类产品将应运而生。意大利诺克门特公司推出的一种命名“马特比”的产品，就是从玉米、小麦、大豆的淀粉中提取材料制出替代型塑料制品的。2006 年在都灵举办

的冬奥会上，便选用了由“马特比”生物原料制造的一次性玻璃杯。美国轮胎大亨克特耶公司制造的“生物轮胎”，其中部分材料也应用了“马特比”原材料。该生物轮胎的特征是，比橡胶轮胎更加适宜路面的柔和性，大大降低了燃料费和减少了噪音。

白色生物产业的蓬勃发展和咄咄逼人态势令世人刮目相看，其发展潜力值得人们期待。  
(选自《百科知识》2007年8月)

7. 从原文看，下列对“白色生物产业”的说明，不正确的一项是( )。
- A. 白色生物产业是以谷物淀粉作为原料，旨在开发与石油产品同等质量的石油精制代用品的产业。
- B. 白色生物产业生产重点在于研制跟石油制品一样质量的谷物制的合成纤维和塑料等。
- C. 白色生物产业风起云涌，短短几年工夫，业已占据整个化学产业市场的10%。
- D. 白色生物产业用途广泛，纤维、塑料包装和道路铺设等将是它发挥作用的重要领域。
8. 下列表述，不符合原文意思的一项是( )。
- A. 白色生物产业是推动产业技术革新的一项生物技术工程，它的研究开发将会催生一场资源与环境的大革命。
- B. 白色生物产业在农业和工业两大产业之间架起了一座桥梁，工业原料不足的问题将因之而彻底改变。
- C. 白色生物产业的市场规模将日益扩大，在化学产业领域则尤其突出，而其中的重点又集中于生物燃料上。
- D. 白色生物产业研制出来的一些产品已经在生产与生活中得到了运用，并且较传统原料制造的产品更具优势。
9. 根据原文信息，下列推断不正确的一项是( )。
- A. 资源不足、环境污染等困扰人类的问题催生了生物技术的高速发展。
- B. 欧洲的工业产业将会因为白色生物产业的兴起而起死回生。
- C. 白色生物产业计划被法国政府命名为“生物淀粉计划”，这是因为其原料为生物淀粉。
- D. 白色生物产业的研究尽管已经拉开了帷幕，但大规模使用还需要一段时间。

三、(本大题共7小题，共22分)

阅读下面的文言文，完成10~14题。(12分)

(一)

君子曰：学不可以已。青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水。木直中绳，輮以为轮，其曲中规。虽有槁暴，不复挺者，輮使之然也。故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远，顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆马者，非利足也，而致千里，假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

积土成山，风雨兴焉；积水成渊，蛟龙生焉；积善成德，而神明自得，圣心备焉。故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。骐骥一跃，不能十步；驽马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，

用心一也。蟹六跪而二螯，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也。

10. 下列句中加点词的解释，错误的一项是( )。(2分)
- A. 学不可以已 已：停止。
- B. 假舆马者 假：借助。
- C. 臂非加长也 加：增加。
- D. 虽有槁暴 槁暴：风吹日晒而干枯。
11. 下列句子中，加点词的意义和用法相同的一项是( )。(2分)
- A. ①取之于蓝而青于蓝 ②此非孟德之困于周郎者乎
- B. ①故木受绳则直 ②醉则更相枕以卧
- C. ①吾尝终日而思矣 ②人非生而知之者
- D. ①蛟龙生焉 ②犹且从师而问焉
12. 下列句子中，加点词的意义古今相近的一项是( )。(2分)
- A. 君子博学而日参省乎己
- B. 圣心备焉
- C. 不如须臾之所学也
- D. 非蛇鳝之穴无可寄托者
13. 下面对文段的分析和理解不正确的一项是( )。(2分)
- A. 文章先以“青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水”，来举例说明任何人通过发愤学习都能进步，今日之我可以胜过昨日之我，学生也可以超过老师。
- B. 荀子发展了儒家的“劝学”传统，认为礼义道德和系统知识，只有靠后天学习才能获得，把学习的重要性提到一个新的高度。
- C. 文中阐述的要重视学习以及学习必须“善假于物”、逐渐积累、持之以恒等见解，对今天的我们来说，有一定的启发作用和借鉴意义。
- D. 随着作者设喻的连续和手法的变换，文章形成整齐而又富于变化的句式，产生铿锵起伏的节奏，表现出荀子谆谆劝学的激情。

14. 将文中画线的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。

答：\_\_\_\_\_。

(2) 蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。

答：\_\_\_\_\_。

阅读下面唐诗，完成15~16题。(10分)

(二)

宿建德江

孟浩然

移舟泊烟渚，日暮客愁新。

野旷天低树，江清月近人。

15. (1) 日暮客愁新”的“愁”在诗中起什么作用？(3分)

(2) 分析“野旷天低树，江清月近人”的意境及所体现的作者的心情。(4分)

16. 补出下列名篇语句中的空缺部分。(3分)

(1) 无边落木萧萧下，\_\_\_\_\_。

(2) \_\_\_\_\_，更那堪、冷落清秋节。

(3) 但光与影有着和谐的旋律，\_\_\_\_\_。

四、(本大题共4小题，共13分)

阅读下面的文字，完成17~19题。

大度读人

一个人就是一本。

读人，比读其他文字写就的书更难。我认真地读，读了大半辈子，至今还没有读懂这本“人之书”。

有的人，在阳光明媚的日子里愿意把伞借给你，而下雨的时候，他却打着伞悄悄地先走了。你读他时，千万别埋怨她。因为他自己不愿意被雨淋着(况且是人家的雨伞)，也不愿意分担别人的困难，你能说什么呢？还是自己常备一把伞吧。

有的人，在你有权势的时候，围着你团团转，而你离职了，或无权无势了，他却躲得远远的。你读他时，千万要理解他。因为他过去是为了某种需要而赞美你，现在你没有那种功力了，也就没有必要再为你吟唱什么赞美诗了。在此，你就需要静下心来，先想一下自己过去是否太轻信别人呢？

有的人，在面对你倾诉深情的时候，语言的表述像一条流淌的清亮甜美的大河，而在河床底下，却潜藏着一股污浊的暗流。你读他时，千万别憎恨他。因为凡是以虚伪为假面来欺骗别人的人，人前人后活得也挺艰难，弄不好还会被同类的虚伪所惩罚，你应该体谅他的这种人生方式，等待他的人性回归和自省吧。

有的人，在你辛勤播种的时候，他袖手旁观，不肯洒下一滴汗水，而当你收获的时候，他却毫无愧色地以各种理由来分享你的果实。你读他时，千万别反感。因为有人肯于分享你丰收的甜蜜，不管他怀着一种什么样的心理，都应该持欢迎的态度。你做出一点牺牲，却成全了一个人的业绩欲，慢慢地，会让他学会一些自尊和自爱。

有的人，注重外表的修饰，且穿着显示出一种华贵，而内心深处却充满着空虚，充满了无知和愚昧，那种文化的形态，常常不自觉地流露在他的言语行动中。你读他时，千万别鄙视他。因为他不懂得服装是裁缝师制作的，仅仅是货币的标志，而人的知识、品德和气质，却是一个人真正的人生价值。对于庸俗的人，你应及时对照一下自己的行为。

读别人，其实也是在读自己，读真、读善、读美的同时，也读道貌岸然背后的伪善，也读美丽背后的丑恶，也读微笑背后的狡诈……

读人，最重要的是读懂怎样的人。

读人，是为了要做一个真正的人。

因此，读人时，要学会宽容，要学会大度，由此才能读到一些有益于自己的东西，才能读出高尚，才能读出欢乐，才能读出幸福。尽管我还没有读完这本“人之书”，但我会一直努力从各个方面去阅读。

17. 读人”的“读”在文中的语境词义是什么？(10字以内)(2分)

答：\_\_\_\_\_。

18. 正文中有5组“有的人……你读他时……”请把这5组中的另外4组内容加以概括。(4分)

(1) \_\_\_\_\_。

(2) 要理解势利的人。

(3) \_\_\_\_\_。

(4) \_\_\_\_\_。

(5) \_\_\_\_\_。

19. 作者在文中说“读别人，其实也是在读自己”，请你说出其中的道理来。(45个字以内)(3分)

答：\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

20. 下面不属于“大度读人”内涵的两项是( )。(4分)

A. 一个人就是一本。读人，比读文字写就的书更难。

B. 读人，就是要善于体谅别人的困难，不依赖别人。

C. 读人，也不要埋怨别人太势利，要反思自己而不轻信于人。

D. 读人，不要反感别人来分享你的胜利果实，这是让他学会自尊自爱。

E. 读人，要努力从各个方面去阅读他，读出其本质来。

五、语言表达(共4分)

21. 阅读下面一则消息，拟写一句话新闻。(不超过15个字)

本报北京3月22日电 3月15日至17日、3月20日至22日北京出现了两次沙尘天气。沙尘暴项目组专家透露，3月15日的沙尘天气过程，每平方米降尘量为25克，按北京地区面积约为1040平方公里计算，北京总降尘量为2.6万吨；3月20日的沙尘暴过程每平方米降尘量达到29克，该次沙尘暴北京总降尘量高达3万吨。两次沙尘天气，北京总降尘5.6万吨，相当于每个北京人“分得”10斤尘土。

答：\_\_\_\_\_。

六、(共40分)

22. 阅读下列文字，按要求作文。

小蜗牛问妈妈：“为什么我们从生下来，就要背负这个又硬又重的壳呢？”妈妈说：“因为我们的身体没有骨骼的支撑，只能爬，又爬不快。所以要这个壳的保护！”小蜗牛说：“毛虫姐姐没有骨头，也爬不快，为什么她却不用背这个又硬又重的壳呢？”妈妈说：“因为毛虫姐姐能



普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（六）

（本试卷全卷满分 100 分）

一、（本大题共 6 小题，每小题 2 分，共 12 分）

1. 下列词语中，没有错别字的一组是（ ）。
- A. 平心而论      汗流夹背      大材小用      漠不关心  
B. 以逸待劳      英雄倍出      兵慌马乱      委曲求全  
C. 安步就班      至高无上      面面俱到      称心如意  
D. 甘拜下风      变本加厉      关怀备至      殚精竭虑
2. 填入下列横线处的词语恰当的一项是（ ）。
- ① 英国哲学家罗素说：“那些痛苦的呼唤经常在我的内心深处引起\_\_\_\_\_。”  
② “朴质而不拘谨，洒脱而有\_\_\_\_\_”是鲁迅书法的主体风格。  
③ 道路的\_\_\_\_\_、居民的迁动，使老城区在消失的同时也带走了老北京的风情。  
④ 歌手祖海作为卫生部选定的“预防艾滋病形象大使”，对\_\_\_\_\_事业格外热心。
- A. 反响    法度    拓宽    公众      B. 回响    气度    拓宽    公益  
C. 回响    法度    拓展    公益      D. 反响    气的    拓展    公众
3. 下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是（ ）。
- A. 这些科技含量高的家用产品必将受到广大消费者的喜爱，成为明日黄花。  
B. 这点小毛病，算不上什么，不足为训，不要放在心上，以后好好干就是了。  
C. 奥运会期间，我耳濡目染了运动员的吃苦耐劳，深受感动。  
D. 尘封千年的杭州雷峰塔地宫昨日开启，一尊珍贵的铜佛像得以重见天日。
4. 下列各句中，没有语病的一句是（ ）。
- A. 这位院士诚恳地表示，他要努力去做一个乐意给年轻人打开一切科学道路，使他们夺得科学高峰的人。  
B. 仅在短短的三年之前，电脑“上网”对人们还是陌生的，但对今天的学生来说，显然已经是比较熟悉的了。  
C. 生命是否起源于火星而非地球，地球上的生命是否由陨石带来，天文学家正在研究诸如此类的问题。  
D. 这本书具体描写了我国北冰洋考察船是如何根据气候和洋流的状况，度过一个个难关，获得了巨大的科研成果。
5. 对下列句子使用的修辞手法判断正确的一项是（ ）。
- （1）有几个“慈祥”的老板到菜场去收集一些菜叶，用盐一浸，这就是她们难得的佳肴。  
（2）要是那时候没有丢掉那挂项链，她现在是怎样一个境况呢？谁知道呢？谁知道呢？人

生是多么奇怪，多么变幻无常啊，极细小的一件事可以败坏你，也可以成全你！

（3）盈盈荷瓣风前落，片片桃花雨后娇。

（4）谁料竟全落在“三道头”之类的手里呢，这岂不冤枉！

- A. 引用    反问    比喻    借喻      B. 反语    设问    对偶    借代  
C. 引用    设问    比喻    借代      D. 反语    反问    对偶    借喻

6. 下列关于文学常识的解说，正确的一组是（ ）。

- A. 柳宗元，字子厚，“唐宋八大家”之一，与韩愈并称“韩柳”，所著《师说》是一篇人物传记。  
B. 苏洵，北宋著名文学家，著有《嘉祐集》，与两个儿子合称“三苏”。  
C. 蒲松龄，清朝著名小说家，著有长篇小说《聊斋志异》。聊斋是他的书房名。  
D. 《廉颇蔺相如列传》选自司马迁的《史记》，《史记》是我国第一部编年体史书。

二、（本大题共 3 小题，每小题 2 分，共 6 分）

阅读《古代的服装及其他》选段，完成 7～9 题。

本来，贵族、官僚和平民都一样长着眼睛鼻子，一样黄脸皮、黑头发，一眼看去，如何能分出贵贱来？（ ）区别的办法是用衣裳的质料、色彩、花饰来作为等级地位的标志；（ ）是花饰，官服的前胸绣有动物图案，文官用鸟，武官用兽，又按品级分别规定哪一级用什么鸟什么兽，是一点也不能含糊的。这样，不用看面貌，一看衣裳的颜色和花饰就知道是什么地位的贵族、什么等级的官员了。当然，衬配着衣裳的还有帽子、靴子，例如，皇帝的平天冠，皇后和贵族妇女的风冠，官员的纱帽、朝靴，以及身上佩戴的紫金鱼袋或者帽上的翎毛。

（ ）坐车和轿子的装饰，抬轿的人数，房子的高度，间数的多少，用什么瓦之类，都有等级的区别。

7. 文段中画线句子所采用的说明方法是（ ）。

- A. 举例子      B. 列数字      C. 作比较      D 打比方

8. 依次填入括号中的词语，最恰当的一项是（ ）。

- A. 最好    特别    此外      B. 唯一    特别    此外  
C. 唯一    特别    最后      D. 最好    还有    最后

9. 对本段的理解，最恰当的一项是（ ）。

- A. 主要是介绍古代服装的知识。  
B. 主要是介绍古代人们的生活习俗。  
C. 统治阶级在服饰、交通工具、住房等方面作出种种规定，是为了维护封建秩序。  
D. 统治阶级在服饰、交通工具、住房等方面作出种种规定，是为了体现做官的威严。

三、（本大题共 5 小题，共 12 分）

阅读下面的文言文，完成 10～14 题。

邹忌修八尺有余，形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及公也！”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐





你。牵挂，其实就是你身后那双期盼的眼睛，那份刻骨铭心的惦念……

有了朋友和亲人的牵挂，人生才会远离孤独和寂寞。

当你从母亲温暖的身体里挣脱，来到这个充满诱惑的大千世界。从蹒跚学步到牙牙学语，从嬉笑怒骂到举手投足，都无一例外地牵动着母亲的心；村中的小学，乡里的中学，城里的大学，我们一天天进步，一天天成长，就一天天地远离家乡，远离母亲。当你终于独立飞向更广阔的天空时，就带走了母亲心中那份对儿女永远的牵挂，却把自己那份生疏粗糙的牵挂留给了母亲……

一个人在他乡打拼，心灵和身体经受着艰苦的历练。繁重的工作压力、紧张的生活节奏、复杂的人际关系，使得那份留给母亲的牵挂，更加生疏粗糙。

你说：我在外面努力打拼，艰苦创业，等我有能力挣下了温馨可人的家园，就把母亲接过来享福；

你说：我在外边很好，不用母亲惦记。我独自承受艰难困苦，一个人面对失败和挫折，不能告诉母亲，免得她担心和忧虑；

你说：我会按时寄钱回来，让母亲衣食无忧；

你说：母亲的身体还很硬朗……

于是你封锁了自己的一切消息。一个月、半年、一年、两年……十年过去了，母亲日日在村头的小河边徘徊，幻想着路口的车上突然跳下你熟悉得有些陌生的身影；任凭渴盼的眼睛望穿秋水，任凭思念的愁绪日夜煎熬，皱纹刻满了额头，白发染遍了两鬓，岁月让母亲迅速苍老，牵挂让母亲寂寞和消颓。孩子啊，你可知道，母亲不需要冰冷的钞票，只想跟你吃一顿土豆白菜；母亲不需要富丽豪宅，只想跟你在一铺炕上唠唠嗑；母亲不可能给你物质上的帮助，可是，母亲的老屋是你永远的依靠和港湾；无论你富贵还是贫穷，母亲的怀抱永远是你休憩的家园……

你终于功成名就、衣锦还乡了，迎接你的却是杂草丛生的荒坡上那一抔寂寞的黄土……

“子欲养而亲不在”是人生最大的遗憾。朋友，多给亲人一些牵挂吧，其实很简单，就是轻轻拨动一下手指，亲切地叫一声“妈”，她永远乐于分享你的快乐和痛苦，成功与失败。常回家看看，不用带一大堆东西，就是跟母亲聊聊天，听听她的唠叨，让她永远保持着骄傲和自信。让她觉得在孩子心中，母亲，永远最重要，母亲，永远是你最亲最近最爱的人！

生活需要别离，也需要牵挂。因为人生就是一首牵挂的歌，谱出生活律动的乐章，唱出人生的悲欢离合！

17. 作者通过哪些事例来具体表现“有了朋友和亲人的牵挂，人生才会远离孤独和寂寞”？（3分）

答：\_\_\_\_\_。

18. 根据文章回答下面的问题。

（1）儿女留给母亲的牵挂“更加生疏粗糙”的原因是什么？（2分）

答：\_\_\_\_\_。

（2）文章通过哪个情景印证“‘子欲孝而亲不在’是人生最大的遗憾”？（2分）

答：\_\_\_\_\_。

19. 文中“母亲日日在村头的小河边徘徊，幻想着路口的车上突然跳下你熟悉得有些陌生的身影”，思念儿女的母亲为什么对儿女的身影既熟悉又陌生？（2分）

答：\_\_\_\_\_。

20. 下列对这篇文章的赏析和评价，不正确的两项是（ ）（2分）

A. 本文是一篇散文，以“牵挂”为感情线索，重在讴歌充满温馨的亲情、友情、爱情和乡情。

B. 本文通篇所写的牵挂之情就是指父母对儿女的思念之情。

C. 作者在文章中直抒胸臆，呼唤人们一定要珍惜牵挂，要多给亲人以牵挂。

D. 本文最后一段对现代社会中人与人之间关系日益冷漠的现象进行了无情的讥讽，表达了作者对现代社会人们追逐功利而迷失亲情的极度愤慨。

E. 本文语言优美，开头引用脍炙人口的古诗词，使读者沐浴在浓郁的情感氛围中，从而产生对“牵挂之情”的感动、回味和联想。

六、（本大题共 2 小题，共 7 分）

21. 仿照下列句式和修辞，再写一个句子。（4分）

这漫山遍野的桃花，开得热火朝天、惊天动地，是一幅立体的画、一首无声的诗，把青春挥洒得淋漓尽致。

答：\_\_\_\_\_。

22. 下面是一则招聘启事，至少找出其中的三处错误，并予以改正。（3分）

我公司因业务需要，急聘工作人员两名，有意者请与我公司联系。待遇面议，电话1465889999。

2015 年 1 月 4 日

答：\_\_\_\_\_。

七、（共 40 分）

23. 阅读下面的文字，根据要求作文。

很多年以前，有一位学大提琴的年轻人去向本世纪最伟大的大提琴家卡萨尔斯讨教：“我怎样才能成为一名优秀的大提琴家？”

卡萨尔斯面对雄心勃勃的年轻人，意味深长地回答：“先成为优秀而大气的人，然后成为一名优秀而大气的音乐人，再然后成为一名优秀的大提琴家。”

卡萨尔斯的回答很有深意。怎样才能成为一个优秀的人才呢？人格的魅力永远是第一位的。

请以“铸造人格”为话题写一篇作文。

要求：①立意自定，文体自选、题目自拟；②不少于 800 字，不得抄袭。



普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（七）

（本试卷全卷满分 100 分）

一、（本大题共 5 个小题，每小题 2 分，共 10 分）

1. 下列词语中加线的字，读音全都不相同的一组是（ ）。
- A. 晨曦 妊娠 赈灾 海市蜃楼 振奋人心
- B. 凋谢 惆怅 碉堡 风流倜傥 稠人广众
- C. 飞镖 漂白 剽窃 膘肥体壮 虚无缥缈
- D. 湍急 瑞雪 喘息 不揣冒昧 惴惴不安

2. 依次填入下列横线上的词语，适当的一项是（ ）。

- ① 世博会是\_\_\_\_\_创造精神最集中的空间，在家门口举办的世博会能使我们的青少年受到创造性理念的早期教育。
- ② 从上世纪 90 年代初起，河南省鹿邑县、安徽省涡阳县两地争夺老子\_\_\_\_\_的纷争，一直延续了近 20 年。
- ③ 中国冰壶队要想在加拿大夺取第一枚冬奥会金牌，\_\_\_\_\_成为中国体育史上第一支夺取冬奥会集体项目金牌的队伍，真的很难。

- A. 激励 故里 进而                      B. 激发 故地 进而
- C. 激发 故里 从而                      D. 激励 故地 从而

3. 下列句子中，没有语病的一项是（ ）。

- A. 《古文观止》独具特色，自问世以后 300 年来，广为传布，经久不衰，至今仍不失为一部有价值的选本。
- B. 焦裕禄这个名字对青年人可能还有些陌生，可对 40 岁以上的人却是很熟悉的。
- C. 最让人高兴的是，在全厂职工团结协作，日夜奋战下，全年的生产指标超额完成了。
- D. 人的才能的大小，完全是由于后天的学习和实践决定的。

4. 下列句子中，标点符号使用错误的一项是（ ）。

- A. 什么时候出发；什么时候到达？我都打听好了。
- B. 他（鲁迅）自己说：“因为从旧堡垒中来，情形看得较为分明，反戈一击，易致强敌于死命。”
- C. 我把《〈呐喊〉自序》这篇文章读了很多遍，颇有感触。
- D. 今天晚上的节目有：舞蹈、独唱、相声和杂技。

5. 下面诗（词）句、题目和作者搭配错误的一项是（ ）。

- A. 江山如画，一时多少豪杰。——《念奴娇·赤壁怀古》——苏轼
- B. 安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山？——《将进酒》——杜甫

- C. 一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。——《过华清宫》——杜牧
- D. 我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。——《再别康桥》——徐志摩

二、（本大题共 4 小题，每小题 2 分，共 8 分）

阅读下面文字，完成 6～9 题。

纳米是一米的十亿分之一。自从扫描隧道显微镜发明后，世界上便诞生了一门以 0.1 至 100 纳米这样的尺度为研究对象的前沿学科，这就是纳米科技。纳米科技以空前的分辨率为人类揭示了一个可见的原子、分子世界，它的最终目标是直接以原子和分子来构造具有特定功能的产品。

从 20 世纪 90 年代初起，纳米科技得到迅速发展，新名词、新概念不断涌现，像纳米电子学、纳米材料学、纳米机械学、纳米生物学等等。科学家预言，纳米时代的到来不会很久，它在未来的应用将远远超过计算机工业。并成为未来信息时代的核心。正如中国著名科学家钱学森所说的那样，纳米将会带来一场技术革命，从而将引起 21 世纪又一次产业革命。

科学家为我们勾勒了一幅若干年后的蓝图：纳米电子学将使量子元件代替微电子器件，巨型计算机能装入口袋里；通过纳米化，易碎的陶瓷可以变成韧性的，成为一种重要材料；世界上还将出现 1 微米以下的机器甚至机器人；纳米技术还能给药物的传输提供新的方式和途径，对基因进行定点等。

以微电子技术为代表的微米科技，曾经并且正在对世界产生深远的影响。比微米更深入微观世界的纳米将使人类进一步掌握物质的规律，掌握改造微观世界的武器。

——节选自王金志《决战纳米时代》

6. 下面给“纳米”下的定义中，正确的一项是（ ）。

- A. 纳米是一种长度单位，是一米的十亿分之一。
- B. 纳米是以 0.1 至 100 纳米这样的尺度为研究对象的前沿学科。
- C. 纳米是以直接用原子和分子来构造具有特定功能产品为最终目标的一门学科。
- D. 纳米是一种可以揭示可见原子、分子世界的科技。

7. 文中说“科学家为我们勾勒了一幅若干年后的蓝图”，下面关于这种“蓝图”的理解，不正确的一项是（ ）。

- A. 纳米技术将使产品微型化。
- B. 纳米技术可以改变物质（比如陶瓷）的特性。
- C. 纳米技术有助于医学的发展。
- D. 纳米技术会引起微米科技的兴起和发展。

8. 有关文段文字使用的说明方法，下列各项描述正确的一项是（ ）。

- A. 列数字、举例子、分类别、描述
- B. 列数字、举例子、下定义、做比较
- C. 描述、举例子、做比较、分类别
- D. 下定义、列数字、举例子、夸张

9. 下面关于本段文字的说法中，不正确的一项是（ ）。

- A. 纳米技术是一项新兴的科学技术，它会引起 21 世纪又一次产业革命。
- B. 纳米技术会引起一些新兴学科的出现和发展。
- C. 本文主要介绍了纳米科技和微米科技的特点和优势。
- D. 本文主要介绍了纳米科技。作者认为它会给科学发展和人们的生活带来深远影响。

三、（本大题共 5 个小题，共 12 分）

阅读下面一段文言文，完成 10～14 题。

君子曰：学不可以已。

青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。木直中绳，輮以为轮，其曲中规。虽有槁暴，不复挺者，輮使之然也。故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆马者，非利足也，而致千里。假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

积土成山，风雨兴焉；积水成渊，蛟龙生焉；积善成德，而神明自得，圣心备焉。故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。骐驎一跃，不能十步；驽马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。蟹六跪而二螯，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也。

10. “吾尝跂而望矣，不如登高之博见也”中的“尝”的意思是（ ）。（2 分）

- A. 曾经                      B. 品尝                      C. 经常                      D. 有时

11. 下面句子中的词解释不正确的一项是（ ）。（2 分）

- A. 吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也。                      须臾：片刻
- B. 上食埃土，下饮黄泉，用心一也。                      黄泉：黄颜色的泉水
- C. 假舆马者，非利足也，而致千里。                      假：凭借，借助。
- D. 假舟楫者，非能水也，而绝江河。                      绝：横渡。

12. 下面的“而”字与其他几项用法不同的一项是（ ）。（2 分）

- A. 青，取之于蓝，而青于蓝。
- B. 声非加疾也，而闻者彰。
- C. 锲而舍之，朽木不折。
- D. 蟹六跪而二螯，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也。

13. 下面对本文描述错误的一项是（ ）。（2 分）

- A. 本文节选自《劝学》，是《论语》中的第一篇，作者为孔子。
- B. 本文是一篇说理性散文，主要论述了后天学习对人的重要意义。
- C. 本文第一段提出全篇的论点 第二、三、四段论述学习的意义、作用和方法态度。
- D. 作者大量运用比喻的手法，把抽象的道理说得明白、深入浅出。

14. 翻译下面句子（每题 2 分，共 4 分）

（1）君子日，学不可以已。

答：\_\_\_\_\_。

（2）故不积跬步，无以至千里。

答：\_\_\_\_\_。

四、（本大题共 2 小题，共 11 分）

15. 阅读下面这首诗，然后回答问题。（6 分）

滁州西涧

韦应物

独怜幽草涧边生，  
上有黄鹂深树鸣。  
春潮带雨晚来急，  
野渡无人舟自横。

（1）这首诗描绘了什么样的景色？（3 分）

答：\_\_\_\_\_。

（2）这首诗表达了诗人怎样的情怀？（3 分）

答：\_\_\_\_\_。

16. 补出下列诗词中的空缺部分（5 分）

（1）怅寥廓，问苍茫大地，\_\_\_\_\_？（毛泽东《沁园春·长沙》）

（2）同是天涯沦落人，\_\_\_\_\_！（白居易《琵琶行》）

（3）但愿人长久，\_\_\_\_\_。（苏轼《水调歌头》）

（4）\_\_\_\_\_，更那堪冷落清秋节！（柳永《雨霖铃》）

（5）关关雎鸠，\_\_\_\_\_。（《诗经·关雎》）

五、（本大题共 4 小题，共 10 分）

阅读下面文字 完成 17～20 题。

生存智慧

张平

自然界常会有些故事，让我们人类匪夷所思，却不能不为之动容。

在北美阿拉斯加的茫茫荒野上，生长着一种老鼠，以植被为生，繁殖能力极强。但当种群过剩以致会对植被造成严重危害的时候，其中一部分成员的皮毛就会自动变成鲜亮耀眼的黄色，以吸引天敌捕食的目光；倘若天敌的捕食仍不足以尽快使鼠群减少到适当的数量，老鼠们便会成群结队地奔向山崖，相拥相携投海自尽。

同时，这块土地上还养育着一种狐狸，以鼠为生，是这里老鼠的天敌。但它们对老鼠的捕食也并非无所节制，当鼠群减少、狐群增加而严重威胁鼠群的繁衍的时候，狐狸们便会采取行动，限制种群的发展，一部分成员会聚集在一起，疯狂地、不间断地舞蹈，夜以继日，直到力竭气绝而死。

类似的故事也发生在中国的黄山，黄山猕猴每一族群一般维持在 28 只左右，这是族群最佳的生活临界点，族群成员以生命来维护这一状态……每当族群数量超出，年纪较大的猴子就会毅然决然地选择坠崖而亡。

这一幕一幕的故事，何其悲哉，何其壮哉，何其伟哉，惊天地而泣鬼神。

然而，动物界的这些行为又能赢得我们人类多少真正的理解、同情、尊重和敬意呢？我们的知识、我们的价值理念总使我们习惯于一言以蔽之，本能使然。我们自居价值优位，常常以一种傲慢、鄙夷甚至敌意眼神打量着自然界的生命活动，更要紧的是，由于自身的私欲和利害，我们人类之间要达到理解、同情和尊重甚至难乎其难，遑论对自然界及动物界。

人类曾为自己远离自然界的进化而荣耀。曾为自己成为这个地球上绽放的最灿烂最美丽的精神花朵而自得，更为自己以理性的铁蹄征服自然而豪情万丈，然而翻阅一下人类那充满金戈铁马、刀光剑影的史籍，想一想那足以把地球毁灭几十遍的核武库，望一望那在儿童记忆里不曾是蓝色的天空，数一数由于生态恶化而每天都在灭绝的物种，我们人类作为一种类存在，作为地球生物圈一个链环的存在，究竟比自然界的其他生物高明多少？这实在是一个令我们回答起来气短的问题。在上述动物的行为面前，我们人类应该感到汗颜和愧怍，应该有罪感，应该反躬自省。

亡羊补牢，未为迟也。为了自身，为了这个哺育着珍贵的生命的蔚蓝色星球，我们人类自当走出“主人”“中心”的自恋情结，低下那傲慢的理性的头颅，收勒征服的欲望的马缰，尊重自然，学习自然，回归自然，找回在自然中的应有的位置，与自然和谐相处，而这首先是要实现人类的态度、立场、观念以及认知方式和生活方式的根本性革命。“哲学走向荒野”，当是人类生存智慧的趋向。

17. 从文中看,“让我们人类匪夷所思,却不能不为之动容”的自然界的故事有哪几个?请简述之。(2分)

答: \_\_\_\_\_

18. 文中第五自然段“何其悲哉，何其壮哉，何其伟哉，惊天地而泣鬼神”的这种感叹是针对什么而发的？它引出了下文什么议论？（3分）

答: \_\_\_\_\_

19. 在文中所描述的动物行为面前“我们人类应该感到汗颜和愧怍，应该有罪感，应该反躬自省”。这是针对上文什么内容而言的？这样写有什么作用？（3分）

20. 文中划线的三处依次使用了（ ）修辞手法。（2分）

A. 拟人 设问 排比                      B. 比喻 反问 夸张

C. 比喻 设问 夸张

D. 拟人 反问 排比

六、(本大题共 2 小题, 共 9 分)

21. 提取下列材料的要点，整合成一个单句，为“和谐社会”下定义。(4分)

(1) 和谐社会是提倡人与自然和谐相处的社会。

(2) 和谐社会强调民主与法治、公平与正义。

(3) 和谐社会主张诚信友爱、充满活力。

(4) 和谐社会要求整个社会安定有序。

答案：和谐社会是\_\_\_\_\_。

22. 下面是穆天宇给余爷爷留的一张便条, 本想写得有点文采, 却有不<sub>①</sub>符合留言条要求的地方, 请将不对的地方找出来并进行修改。(至少找出四处毛病)(5分)

余爷爷：

惊悉阁下病了，父亲让我登门造访，未能见面。现馈赠鲜花一束，祝早日康复！

小字

6月7日

七、作文（共40分）

23. 阅读下面文字, 根据要求作文。

鲸遇到身体瘦小的沙丁鱼时，便张大嘴巴跟在沙丁鱼后面穷追不舍，离海滩越来越近了，鲸却浑然不知。等鲸以极快的速度接近海滩时，要避开险境已经太迟了，巨大的身体因为惯性冲上了海滩，陷在了海沙中无法动弹。而沙丁鱼因只需很少的水便可存活，从而得以逃生。

要求：①全面理解材料，根据对材料的感悟，以选择一个侧面、一个角度构思成文。②自拟标题，自选文体，诗歌除外。③不要脱离材料的含义作文。④不少于 600 字。

[illegible]

200 字																				
300 字																				
400 字																				
500 字																				
600 字																				

700 字																				
800 字																				

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（八）

（本试卷全卷满分 100 分）

一、选择（本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

1. 下列依次给出的加点字的注音，正确的一组是（     ）。
- |         |     |      |       |      |
|---------|-----|------|-------|------|
| 角色      | 露骨  | 力能扛鼎 | 量体裁衣  | 拾级而上 |
| A. jué  | lòu | gāng | liàng | shè  |
| B. jiāo | lù  | káng | liáng | shí  |
| C. jiǎo | lòu | káng | liáng | shí  |
| D. jué  | lù  | gāng | liàng | shè  |
2. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是（     ）。
- ① 大楼里没有鼠患，\_\_\_\_\_不养猫，老鼠也不会上门。
- ② \_\_\_\_\_教练指导正确，因此大家的成绩提高得相当快。
- ③ 近日连续降雨，造成了李家沟山洪\_\_\_\_\_。
- ④ 家长教育孩子要注意方法，不要\_\_\_\_\_孩子的自尊。
- |       |    |    |    |
|-------|----|----|----|
| A. 即使 | 由于 | 暴发 | 伤害 |
| B. 即使 | 因为 | 爆发 | 损害 |
| C. 如果 | 由于 | 暴发 | 损害 |
| D. 如果 | 因为 | 爆发 | 伤害 |
3. 下列各句中，标点符号使用正确的一句是（     ）。
- A. 按照“行政处罚法”规定，严重的骚扰电话一旦被查清，骚扰人可被施以行政拘留的处罚。
- B. 然而她是从四叔家出去就成乞丐的呢？还是先到卫老婆子家然后再成乞丐的呢？那我可不知道。
- C. 不良的食物搭配不仅可能引发不适，甚至有可能导致中毒，如萝卜与橘子，白酒与柿子，牛奶与巧克力，花生与黄瓜等等。
- D. 把这份迟到的书信插在娘冷寂的坟头，“娘，儿出息了，你听到了吗？你可以含笑九泉了！”我喃喃自语道。
4. 下列各句中，语意明确的一句是（     ）。
- A. 今天老师又在班会上表扬了自己，但是我觉得还需要继续努力。
- B. 他看见组织部新来的援藏干部很高兴，于是两人亲切地交谈起来。
- C. 汶川大地震发生后，中国政府进行了迄今为止最大规模的救援活动。
- D. 因患病住院，83 岁高龄的黄昆和正在美国的姚明没能到场领奖。
5. 下列有关文学文化常识的表述，正确的一项是（     ）。
- A. “六艺经传皆通习之”中的“六艺”是指礼、乐、射、御、数、术这六种学问和技能。

- B. 杜甫是唐代的大诗人，号称“诗佛”，他的诗作在总体上反映了唐王朝由盛转衰的变化过程。他和李白并称为“李杜”。
- C. 苏洵，字明允，号老泉，与其子苏轼、苏辙合称“三苏”。擅长史论，文笔纵横恣肆，《六国论》是其代表作。
- D. 徐志摩的《再别康桥》是一首语气轻盈柔和、抒情味极浓的小诗。曹禺是现代著名的小说家。

二、（本大题共 4 小题，每小题 2 分，共 8 分）

阅读下面的文字，完成 6～9 题。

人类正面临着全球变暖的挑战。联合国的一份报告向我们描述了气候变化产生的灾难性后果；森林消失和沙漠扩大，将使非洲成为受影响最广的地区；热带流行的疟疾和寄生虫病将向北蔓延，使欧洲出现流行病；地中海地区由于严重缺水会半沙漠化，滑雪运动在欧洲将荡然无存；在英国，肆虐的冬季风暴将变得司空见惯，东部的某些地方可能变得过于干旱而无法种植各类作物。另外，一些河流水量将大大减少甚至干涸，饮用水源遭到破坏；昔日绕道而行的台风将频频袭击日本，致使短时间内大量降水，洪水泛滥，城市淹没，山体滑坡，交通中断。而最为严重的影响，将是地球上数以百万计的人由于海岸线受侵蚀、海岩被淹没和农业生产遭破坏而被迫离开家园。

最新的一项研究表明，到本世纪末，地球平均气温将比现在升高 3℃。这一预测是以近年来地球气温升高的现象和温室效应为依据的。温室效应，在物理学上是指透射阳光的密闭空间由于与外界缺乏对流等热交换而产生的保温效应。大气层中的二氧化碳是主要的温室气体，它可以减少地表热量向空间散失，使大气层保持一定的热能。二氧化碳在大气层中的含量直接影响着地表气温，当大气层中的二氧化碳增加时，地表气温就相应升高。科学家认为，大气中的二氧化碳在地球环境的演化中起了极其重要的作用，如果没有大气层的保温作用，全球气温将为-40℃，而现在全球平均气温为 6℃。科学家们预言，人类如不采取果断和必要的措施，到 2030 年，大气中二氧化碳的含量将比 1850 年工业革命时增加一倍。

导致大气层中二氧化碳含量上升的原因是显而易见的。工业革命开始以后，化石燃料（煤炭、石油、天然气）的燃烧量越来越大，使大气中二氧化碳的浓度不断增加。同时，雷击、虫害、砍伐造成的森林火灾、草地衰退和森林破坏也使能够吸收二氧化碳的绿色植物遭到破坏。所以，要控制全球变暖，必须改变能源结构，大力植树造林。有科学家指出，只有以核燃料代替化石燃料，才能从根本上防止温室效应的加剧。

气候是人类赖以生存的条件，全球气候变暖是人类自身活动所造成的灾难。我们必须树立全球共同性的大气环境观念，为自身的生存和发展，爱护头顶的这片蓝天。

6. 下列对“温室效应”这一概念的理解，准确的一项是（     ）。
- A. 指由于与外界缺乏对流等热交换，能够接受阳光的一定的密闭空间中所产生的一种保温效应。
- B. 指二氧化碳等温室气体剧增以后，又与外界缺乏对流等热交换，从而使地表气温相应升高的效应。
- C. 指在接受阳光的密闭空间中能够影响地表气温的二氧化碳含量增加，使地表气温相应升高的效应。

- D. 指大气层中主要的温室气候，通过减少地表热量向空间散失，在特定密闭空间中产生的保温效应。
7. 根据原文，全球气候变暖带来的影响中最严重的一项是（ ）。
- A. 河流水量减少甚至干涸，饮用水源遭到破坏，导致不少地区沙漠扩大，疾病流行。
- B. 肆虐的冬季风暴将变得司空见惯，一些地区会因为过于干旱而无法种植各类作物。
- C. 数以百万计的人因海岸线受侵蚀、海岩被淹没和农业生产遭破坏而被迫离开家园。
- D. 台风频频袭击，致使短时间内大量降水，洪水泛滥，城市淹没，山体滑坡，交通中断。
8. 对“全球气候变暖是人类自身活动所造成的灾难”这句话的理解，不正确的一项是（ ）。
- A. 世界各国迟迟不采取果断和必要的措施，不改变能源结构和大力进行植树造林，以致大气层的温室效应越来越严重。
- B. 1850 年工业革命以来，大量开采和燃烧煤炭、石油、天然气等化石燃料的结果，大大增加了大气层中温室气体的含量。
- C. 由于人类无限制的破坏，地球上大片森林和草地急遽消失，沙漠进一步扩大，使得地表气温也随之不断提高。
- D. 因雷击和虫害而造成的森林火灾、草地衰退，导致能够吸收二氧化碳的植被日益减少，而人类对此却束手无策。
9. 根据原文所提供的信息，以下推断不正确的一项是（ ）。
- A. 非洲是受全球变暖影响最广的地区，人类如果能从根本上防止温室效应的加剧，那么非洲因此而受益的面积也将最广。
- B. 一旦人类能够控制大气层中二氧化碳的含量，从根本上防止温室效应加剧，那么滑雪运动在欧洲将能继续，台风将远离日本。
- C. 为避免增加大气层中二氧化碳的含量，一些科学家主张用核燃料代替化石燃料，可见使用燃料不会产生二氧化碳。
- D. 假如大气层中二氧化碳的浓度持续降低，全球气温就有可能持续降低，人类也许将面临另一场全球变冷的挑战。

三、文言文阅读（本大题共 5 小题，共 12 分）

阅读下面一段文言文，完成 10~14 题。

沛公旦日从百余骑来见项王，至鸿门，谢曰：“臣与将军戮力而攻秦，将军战河北，臣战河南，然不自意能先入关破秦，得复见将军于此。今者有小人之言，令将军与臣有郤……”项王曰：“此沛公左司马曹无伤言之，不然，籍何以至此？”项王即日因留沛公与饮。项王、项伯东向坐；亚父南向坐，亚父者，范增也；沛公北向坐，张良西向侍。范增数目项王，举所佩玉玦以示之者三，项王默然不应。范增起，出，召项庄，谓曰：“君王为人不忍。若入前为寿，寿毕，请以剑舞，固击沛公于坐，杀之。不者，若属皆且为所虏！”庄则入为寿。寿毕，曰：“君王与沛公饮，军中无以为乐，请以剑舞。”项王曰：“诺。”项庄拔剑起舞。项伯亦拔剑起舞，常以身翼蔽沛公，庄不得击。

10. 下列两句中，加点的字的正确读音是（ ）。（2 分）

①项王默然不应 ②军中无以为乐

- A. ①yìng ②wèi B. ①yìng ②wéi  
C. ①yīng ②wéi D. ①yīng ②wèi

11. 下列句子，“然”的意义、用法与例句中的“然”相同的一项是（ ）。（2 分）

例句：然不自意能先入关破秦

- A. 沛公默然  
B. 汗牛塞屋，富贵家之书，然富贵人读书者有几  
C. 父利其然也  
D. 輶使之然也

12. 下列句子的句式不同于其他三项的一项是（ ）。（2 分）

- A. 得复见将军于此 B. 其闻道也故先乎吾  
C. 覆之以掌 D. 是以区区不能废远

13. 下列各项中，叙述不符合原文意思的一项（ ）。（2 分）

- A. 玉玦是半圆形的佩玉。“玦”与“决”同音。范增以此暗示项羽要下决心杀刘邦。
- B. 刘邦为自己开脱责任，其表明产生矛盾的原因有两个：一是不自意能先入关破秦，二是有小人之言。
- C. “此沛公左司马曹无伤言之”是项羽无意中失言，表明其性格的粗率。
- D. 项庄拔剑起舞是听从范增安排要杀刘邦；项伯拔剑起舞是自觉行动，要保护刘邦。

14. 翻译下列句子。（4 分）

（1）不然，籍何以至此？（2 分）

\_\_\_\_\_。

（2）不者，若属皆且为所虏！（2 分）

\_\_\_\_\_。

四、（本大题共 2 小题，共 11 分）

15. 阅读下面这首词，然后回答问题。（6 分）

渔家傲·秋思

宋·范仲淹

塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。四面边声<sup>①</sup>连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。  
浊酒一杯家万里，燕然未勒<sup>②</sup>归无计。羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。

【注释】①边声：指边关的风声。下文的“角”指军队的号声。②燕然未勒：燕然，山名。《后汉书·窦宪传》载，窦宪出击匈奴，遂登燕然山，刻石记功而还。这里言战事未了，边境未安。

（1）上片写景由\_\_\_\_\_三字领起，通过\_\_\_\_\_意象描绘了一幅\_\_\_\_\_图。

（2）从词意上看，下片中“人不寐”的原因是\_\_\_\_\_。



(3) 这首词上片写边塞秋色，为下片抒情渲染了一种 \_\_\_\_\_ 的气氛，但全词抒情格调是 \_\_\_\_\_。

16. 补写下列名句。(每小题 1 分，共 5 分)

(1) 君子坦荡荡，\_\_\_\_\_。

(2) 桃李不言，\_\_\_\_\_。

(3) 勿以恶小而为之，\_\_\_\_\_。

(4) 人无远虑，\_\_\_\_\_。

(5) 三军可夺帅，\_\_\_\_\_。

五、(本大共 2 小题，共 10 分)

阅读下面的文字，完成 17~19 题。

### 乱世中的美神

梁衡

李清照的悲剧就在于她是生在封建时代的一个有文化的女人。作为女人，她处在封建社会的底层；作为一个知识分子，她又处在社会思想的制高点，她看到了许多别人看不到的事情，追求着许多人不追求的境界，这就难免有孤独的悲哀。本来，三千年封建社会，来来往往有多少人都在心安理得、随波逐流地生活。

你看，北宋仓皇南渡后不是又夹风夹雨，称臣称儿地苟延了一百五十二年吗？尽管与李清照同时代的陆游愤怒地喊道：“公卿有党排宗泽，帷幄无人用岳飞。”但朝中的大人们不是照样做官，照样花天酒地吗？

你看，虽生乱世，有多少文人不是照样手摇折扇，歌咏风月，琴棋书画逍遥一生吗？

你看，有多少女性，不学什么辞藻，不追求什么爱情，不是照样生活吗？但是李清照却不，她以平民之身，思公卿之责，念国家大事；以女人之身，求人格平等、爱情之尊。无论对待政事、学业还是爱情、婚姻，她决不随波，决不凑合，这就难免有了超越时空的孤独和无法解脱的悲哀。她背着沉重的十字架，集国难、家难、婚难和学业之难于一身。凡封建专制制度所造成的政治、文化、道德、婚姻、人格方面的冲突、磨难都折射在她那如黄花般瘦弱的身子上。“明月松间照，清泉石上流。”从骨子里讲，李清照除此之外，还追求人格的超俗。她总是清醒地持着一种做人的标准，顽强地守着自己的节操。在未遭大难，生活还比较稳定时，已见她高标准的人格追求。当年赵明诚在莱州做官，她去探亲，见室中诗书不多，竟大不悦。以后世事纷扰，她就更超群拔俗，出污泥而不染。她是站在世纪的高阁之上，穿越时空，俯视众生的，所以有一种特殊的寂寞。

有一本书叫《百年孤独》，李清照是千年孤独，环顾女界无同类，再看左右无相知，所以她才上溯千年到英雄霸王那里去求相通，“至今思项羽，不肯过江东”。还有，她不可能知道千年之后，到封建社会气数将尽时，才又出了一个与她相知相通的女性——秋瑾，秋瑾回首长夜三千年，也长叹了一声：“秋风秋雨愁煞人！”

如果李清照像鲁迅笔下的祥林嫂一样，是一个已经麻木的人，也就算了；如果李清照是以死抗争的杜十娘，也就算了。她偏偏是以心抗世，以笔唤天。她凭着极高的艺术天赋，将这漫

天愁绪抽丝剥茧般地进行了细细的纺织，化愁为美，创造了让人们永远享受不尽的词作珍品。李词的特殊魅力就在于它一如作者的人品，于哀怨缠绵之中有执著坚忍的阳刚之气，虽为说愁，实为写真情大志，所以才耐得人百年千年地读下去。郑振铎在《中国文学史》中评价说：她是独创一格的，她是独立于一群词人之中的。她不受别的词人的什么影响，别的词人也似乎受不到她的影响。她是太高绝一时了，庸才的作家是绝不能追得上的。无数的词人诗人，写着无数的离情闺怨的诗词；他们一大半是代女主人翁立言的，这一切的诗词，在清照诗作面前，直如粪土似的无可评价。于是，她一生的故事和心底的怨愁就转化为凄清的悲剧之美，她和她的词也就永远高悬在历史的星空。

随着时代的进步，李清照当年许多痛苦着的事和情都已经有了答案。可是当我们偶然再回望一下千年前的风雨时，总能看见那个立于秋风黄花中的寻寻觅觅的美神。

(选自《十月》，有删改)

17. 作者将李清照称为“乱世中的美神”，她的“美”体现在哪些方面？试结合全文内容分条陈述。(3 分)

18. 文章开篇写道：“李清照的悲剧就在于她是生在封建时代的一个有文化的女人。”这句话有什么深刻含义？(3 分)

19. 大量引用是本文的一大特色，试分析文章中引用陆游和王维诗句的作用。(4 分)

六、(本大题共 2 小题，共 9 分)

20. 提取下列材料的要点，整合成一个单句，为“小说的情节”下定义。(5 分)

① 如果说环境是人物诞生、成长和活动的背景，那么小说的情节则是人物斗争和发展的过程。

② 所谓情节就是小说中用以表现主题或人物性格的一系列有组织的生活事件。

③ 也就是人在一定时间内的行动过程。

答：小说的情节是\_\_\_\_\_。

21. 下面是一份招聘启事，找出它的 2 处错误，并予以改正。(4 分)

我公司因工作需要，急聘工作人员 2 名，有意者请和我公司联系。待遇面议。电话：14689097562。

2014.3.25



普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（九）

（本试卷全卷满分 100 分）

一、（本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

1. 下列词语加点的字的读音完全正确的一项是（ ）。
- A. 宁愿（níng） 咀嚼（jué） 时髦（máo） 日薄（báo）西山
- B. 削减（xiāo） 毗邻（bǐ） 酗（xù）酒 螳臂当（dāng）车
- C. 沮（jǔ）丧 编纂（zhuǎn） 缄默（jiān） 称（chèng）心如意
- D. 谩（màn）骂 筹（chóu）备 暴露（lù） 数（shuò）见不鲜
2. 下列各项中，没有错别字的一项是（ ）。
- A. 厮杀 清澈 伎俩 礼尚往来
- B. 吉祥 殴打 贸然 弱不经风
- C. 部署 接恰 赌气 歪风邪气
- D. 妨碍 辨别 诸侯 淋漓尽致
3. 下列各项中，标点符号使用正确的一项是（ ）。
- A. 去好呢？还是不去好呢？
- B. 许三多平静地对他说：“用力跑，别用力嚷嚷。”
- C. 哦！再见吧，大海。
- D. 小河对面二、三里是浅山，好似细浪微波，蜿蜒起伏。
4. 下列各句中，加点的成语使用正确的一项是（ ）。
- A. 三年的中学生活，我们师生相处融洽，相敬如宾，留下了许多美好的记忆。
- B. 每天晚上，工地机器轰鸣，人声嘈杂，各种声响不绝如缕。
- C. 我刚才的发言算是抛砖引玉，下面请大家各抒己见。
- D. 无论是高深莫测的星空，还是不值一提的灰尘，都是大自然惟妙惟肖的艺术品。
5. 下列语句没有病句的一项是（ ）。
- A. 能否根治网吧“顽症”，是保证青少年健康成长的条件之一。
- B. 经过几个月的培训，使我掌握了使用多媒体的技术。
- C. 作为学生会委员，他竟未按学生会的决定，把比赛日期告诉对方，以致产生了误会。
- D. 房内飘出了一股龙井茶的清香。

二、（本大题共 4 小题，每小题 2 分，共 8 分）

阅读下面的文字，完成 6～9 题。

① 近来媒体的有关报道引起了人们对“数字地球”这一概念的兴趣，那么究竟什么是数字

地球呢？为有效研究和解决有关地球的重大问题，目前世界上许多国家都在积极发展和运用先进的科学技术，如以遥感、地理信息系统、全球定位系统为代表的地球信息技术，以数字的方式获取、处理和应用关于地球自然和人文因素的空间数据。并以此为基础提出解决资源环境问题的科学方案和有力措施，增强对重大自然灾害的快速反应能力。与此同时，信息技术革命席卷全球，使人类对地球空间数据进行处理、分析的技术手段和观念发生了翻天覆地的变化。

② 在这种情况下，近年来人们设想有关地球的大量的多分辨率的、三维的、动态的数据按地理坐标集成起来，形成一个数字地球。借助于这个数字地球，人们无论走到哪里，都可以按地理坐标了解地球上任何一处、任何方面的信息。

③ 数字地球是对真实地球及其相关现象统一性的数字化重现和认识，核心思想有两点。一是用数字化手段统一性处理地球问题；二是最大限度地利用信息资源。

④ 数字地球由下列体系构成：数据获取与更新系统、数据处理与存储体系、信息提取与分析体系、数据与信息传播体系、数据库体系、网络体系、专用软件体系等。数字地球可以包容 80%以上的人类信息资源，是未来信息资源的主体核心，是信息资源高速公路上的“车”和“货”。

⑤ 货币流通专家指出，数字地球这一概念的提出，是第二次世界大战以来，特别是本世纪 70 年代以来新技术革命的一个自然发展。无论是否提出数字地球的概念，地球信息集成和整体化工作都是当前地球科学和信息技术发展的一个重要趋势。数字地球并非一个孤立的科学项目和技术目标，而是以信息高速公路和国家空间数据基地设施为依托的具有整体性、导向性的战略思想。

6. “数字地球”一词的意思是（ ）。
- A. 以数字的方式获取、处理和应用关于地球自然和人文因素的空间数据。
- B. 对真实地球及其相关现象统一性的数字化重现、认识。
- C. 人类对地球空间数据进行处理和分析的技术手段。
- D. 全球定位系统为代表的地球信息技术。
7. 不属于“数字地球”体系的一项是（ ）。
- A. 多分辨率的动态数据体系。
- B. 数据处理与存储体系。
- C. 信息提取与分析体系。
- D. 网络体系。
8. 下列理解不符合原文意思的一项是（ ）。
- A. 数字地球将增强对重大自然灾害的快速反应能力。
- B. 人们借助数字地球可以按地理坐标随时随地获取来自全球各地全方位的信息。
- C. 数字地球主要是最大限度地利用信息资源。用数字化手段统一性处理地球问题。
- D. 数字地球可以包容 80%以上的人类信息资源，人类中尚有 20%的人还不能利用信息资源。
9. 根据本文提供的信息，以下推断正确的一项是（ ）。
- A. 数字地球的设想已变成现实。

- B. 数字地球是新千年信息资源的主体核心。
- C. 信息高速公路的主体核心是数字地球。
- D. 数字地球是一种战略思想，它具有整体性和导向性，任何一个科研单位只有通力合作才能形成。

三、（本大题共 5 小题，共 12 分）

阅读下面文言语段，完成 10～14 题。

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆马者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

积土成山，风雨兴焉；积水成渊，蛟龙生焉；积善成德，而神明自得，圣心备焉。故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。骐驎一跃，不能十步；驽马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。蟹六跪而二螯，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也。

10. 下列句中，加点词语解释不正确的一项是（ ）。（2 分）
- A. 声非加疾也（强，这里指声音宏大）
- B. 而闻者彰（清楚）
- C. 不如须臾之所学也（少许，少量，少部分）
- D. 而绝江河（横渡）
11. 下列句中，加点的词与“假舟楫者，非能水也”中“水”的用法相同的一项是（ ）。（2 分）
- A. 上食埃土，下饮黄泉
- B. 君子博学而日参省乎己
- C. 用心一也
- D. 范增数目项王
12. 下列句子中加点的词，古今意义相同的一项是（ ）。（2 分）
- A. 木直中绳，輮以为轮
- B. 蚓无爪牙之利，筋骨之强
- C. 上食埃土，下饮黄泉
- D. 吾尝终日而思矣
13. 下列叙述不符合文意的一项是（ ）。（2 分）
- A. 在这段文字中，作者用了十个比喻论证学习要逐步积累，要坚持不懈，要专心致志。
- B. 人们掌握知识、培养品德的过程，也是一个逐步积累、逐步发展、由不知到知、由量变到质变的过程。
- C. 朽木与金石对比，说明“不折”与“可镂”的关键在于“不舍”与“舍”。

- D. 用蚯蚓的“用心一”和螃蟹的“用心躁”对比论证，意在说明学习必须专心致志，用心专一。

14. 将文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4 分）

（1）故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。（2 分）

（2）蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。（2 分）

四、（本大题共 2 小题，共 11 分）

15. 阅读下列一首诗，然后回答问题。（6 分）

征人怨

柳中庸

岁岁金河复玉关①，朝朝马策与刀环②。

三春白雪归青冢③，万里黄河绕黑山④。

【注释】① 金河：即黑河。唐时设金河县，故址在今内蒙古自治区呼和浩特市因水中泥色似金，故名。玉关：今甘肃玉门关。② 马策：马鞭。刀环：刀柄上的佩环。“马策”和“刀环”分别指代战马和武器。③ 青冢：指西汉时王昭君的坟墓，在今呼和浩特市境内，当时被认为是远离中原的一处极僻远荒凉的地方。④ 黑山：一名黑虎山，在今呼和浩特市附近。《木兰诗》有：“旦辞爷娘去，暮宿黑山头。

（1）《征人怨》开头两句中的“复”字、“与”字有怎样的表达作用？请结合诗句作简要分析。（3 分）

答：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。

（2）《征人怨》一诗中的“三春白雪归青冢，万里黄河绕黑山”两句是用什么方法表现了征人怎样的生活？一个“绕”字有怎样的意蕴？（3 分）

答：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。

16. 补写出下列名篇语句中的空缺部分。（5 分）

（1）君不见黄河之水天上来，\_\_\_\_\_。（《将进酒》 李白）

（2）念去去，千里烟波，\_\_\_\_\_。（《雨霖铃》 柳永）

（3）座中泣下谁最多，\_\_\_\_\_。（《琵琶行》 白居易）

（4）小学而大遗，\_\_\_\_\_。（《师说》 韩愈）

（5）携来百侣曾游，\_\_\_\_\_。（《沁园春 长沙》 毛泽东）

五、（本大题共 4 小题，共 10 分）

阅读下列文字，完成 17～20 题。

乡土的篱笆

钱国宏

①几十年的城市生活，让我早已习惯了喧嚣与浮躁。前几日回老家，看到村南有一段篱笆，拱着身后的家园，悠闲恬静。于是，关于篱笆的记忆便倏地返青了……

②小时候，走在村里，随处可见簇新晶亮、泛着金光的篱笆……农家为了阻挡春日的大风、夏日的飞沙、秋日的寒霜和冬日的冰雪，以及村中闲游的畜禽，便用秫秆沿着院子四周夹成一圈“障子”。在乡下，篱笆通常被称作“障子”。

③夹“障子”大都就地取材。高粱收割后，选出粗壮、笔挺的高粱秆，晒干，搽去叶子，再用柔软的柳条缀上“腰”，秫秆们就连成一片篱笆了。沿院落四周刨一溜半尺深的沟，将秫秆下坑埋好、踩实，篱笆就算是夹成了。篱笆虽比不上土墙、砖墙结实，但也有它的好处：透光、通风。有了阳光，小院便有了生气，有了清风，小院便添了人气。早晨，刚出窝的芦花鸡们任凭主人呵斥追撵，就是不肯离院，一个个悠闲地在篱笆边踱着方步。中午，火辣辣的太阳早把大门外疯长的青麻绿草晒卷了叶，而篱笆上的倭瓜花、芸豆花和葫芦花，却在阴影里开得正盛，吸引着一批又一批蜂蝶纷至沓来——它们把灼热的日子剪成一行行五彩斑斓的诗!大孩子将饭桌摆在倭瓜架下，沐浴着障间吹进的一丝丝凉风，嘴里再嚼些黄瓜蘸鸡蛋酱，耳畔再听着脍炙人口的评书，那真叫一个“爽”，真叫一个“静”，有声胜无声，心静胜境静!农家人醉心的就是这种安谧祥和的田园情境!晚上，四面蛙声鼎沸，习习微风中飘来了障边花草的幽香，如一曲莫扎特的小夜曲，又像情人在柳丝下喁喁絮语，轻轻的、柔柔的、甜甜的，醉了篱笆边静坐吸烟的汉子……

④篱笆不挑地不挑人，在哪儿安家，就在哪儿站成长城。篱笆邀来阳光和清风，也邀来了各种青葱的植物。因为有了可攀援之处，牵牛花、露水豆都早早地赶了来，在夏日里将稚嫩的枝蔓偷偷地攀上篱笆；家庭主妇们喜欢在篱笆边种些季季草、细粉莲、芍药、美人蕉等花卉。花开时节，篱笆内外花香如浪，潮起潮涌，姹紫嫣红，缤纷绚丽，令人留连忘返。各种鲜艳欲滴的喇叭花，朝着四面八方吹着欢快的民乐，像娶亲的队伍一样浩浩荡荡，沿着乡间的小路绵延不绝地蜂拥而来……一户人家、一方篱笆、一畦菜地、一缕炊烟、一片红白蓝相间的芸豆花，构成了丹青妙手灵性的水彩，把庄户人的日子渲染成一首清香四溢的田园诗。目睹那一片千红万紫，油然让人觉得大自然中充满了蓬勃而旺盛的生命，那洋溢着缤纷色彩的生命简直天下无敌、无可阻挡!人们徜徉于这风景秀丽的田园里，沉醉的乡心，浓酽的乡思，融化在这枝疏叶柔的婵娟风姿里。

⑤“繁华事散逐香尘，流水无尘草木春。”乡村篱笆朴素而高雅，她似一位闲适的遁世者，旷达拙朴，晨迎朝霞，暮送斜阳，应验了郑板桥“一片绿荫如洗，护竹何劳荆棘，仍将竹作芭篱，求人不如求己”的浑然忘我情怀和傲骨。乡村篱笆没有高山大川之雄奇，却有馥郁醇厚、醉人心脾的温暖和亲切，她以诗意的笔调和散文的形式，凸现了农人的本真淳厚、平淡超然，极富人生智慧和审美智慧的生命存在。我有这样的感觉：每次欣赏篱笆上植物们的绿芽萌动，都会有一种纯净的欢欣和原始的激动在胸襟里脉动、奔涌、狂舞；每次走近篱笆，都是对

心灵的一次慰藉，更是一次精神上的立体按摩……

（选自《思维与智慧》2012 年 05 期，有删改）

17. 阅读全文，概括“乡土的篱笆”的特点。（2 分）

答：\_\_\_\_\_。

18. 简析文章第①段的作用。（2 分）

答：\_\_\_\_\_。

19. 从修辞的角度赏析下面的句子。（3 分）

晚上，四面蛙声鼎沸，习习微风中飘来了障边花草的幽香，如一曲莫扎特的小夜曲，又像情人在柳丝下喁喁絮语，轻轻的、柔柔的、甜甜的，醉了篱笆边静坐吸烟的汉子……

答：\_\_\_\_\_。

20. 联系实际，谈谈对结尾画线句子的理解。（3 分）

答：\_\_\_\_\_。

六、（本大题共 2 小题，共 9 分）

21. 新华职教中心 2015 届机电 2 班准备于 12 月 30 日下午 5 点在本班教室举行“迎新春”新年茶话会，想邀请刘老师参加，请你以 2015 届机电 2 班班委会的名义给刘老师写一张邀请信。（4 分）

答：\_\_\_\_\_。

22. 将下面关于“修辞”的阐述，组合成一句话，给“修辞”下个定义。可适当增删词语。（45 个字以内）（5 分）

- ① 这是一种活动。
- ② 这种活动的展开要依据题旨，也要依据情境。
- ③ 这种活动与写作者有关，也与说话者有关。
- ④ 它用在写作者和说话者要表达的内容上。
- ⑤ 它要运用到各种语文材料，也要运用到各种表现手法。
- ⑥ 它的表现要恰当。

答：\_\_\_\_\_。

### 七、作文（40 分）

23. 阅读下列材料，按要求作文。

据说，江西男子老刘网购，4个月被骗了54万元。事实上，老刘在被骗7万元时就已经发现自己被骗，但却没有停止，理由是“想看看骗子究竟能骗走多少”。有网友感叹“有钱就任性。其实，“任性”有更多的可能性。因为它展现了一种心灵的自由，不拘于物，比如王子道“雪夜访戴”乘兴而行，兴尽而返，呈现的就是一种魏晋风度。

同样是任性，有人任性不足为训，有人任性就是一种风度，有人因为有钱任性，有人从不任性。作为中职生，你对以上材料有怎样的思考？要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟题目，不要脱离材料内容及含义的范围作文。不要套作，不得抄袭。

[illegible]200 字

300 字

[illegible]500 字600 字700 字800 号

普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试冲刺试卷（十）

（本试卷全卷满分 100 分）

一、单项选择题（本大题共 6 小题，每小题 2 分，共 12 分）

1. 下列词语中加点字的读音，全都相同的一项是（    ）。
- A. 纤绳   掀起   仙山琼阁   翩跹起舞
- B. 巢穴   姣好   脚踏实地   矫枉过正
- C. 推诿   猥琐   娓娓动听   委曲求全
- D. 谄媚   忏悔   汗牛充栋   馋涎欲滴
2. 下列各组词语中，没有错别字的一项是（    ）。
- A. 诀别   长篇累牍   提纲   陈词烂调
- B. 接洽   混淆黑白   部署   通货膨胀
- C. 联贯   密而不宣   干练   自鸣不凡
- D. 度假   云蒸霞蔚   洵职   张惶失措
3. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是（    ）。
- （1）我国在城市中实行了向困难居民发放最低生活\_\_\_\_\_金的制度。
- （2）时间的长河无影无形，看不见摸不着，每天都在悄无声息的\_\_\_\_\_。
- （3）因特网传递着世界上的最新信息，它\_\_\_\_\_了各国文字，使越来越多的人互相了解。
- A. 保证   流逝   勾通                   B. 保障   流逝   沟通
- C. 保证   流失   沟通                   D. 保障   流失   勾通
4. 下列各句加点的成语，使用正确的一项是（    ）。
- A. 电视连续剧《激情燃烧的岁月》播出后，在社会上引起强烈的反响，人们对之评头论足。
- B. 像《变形记》这样在内容和表达方面不可理喻的作品，多数读者往往对其敬而远之。
- C. 美国用武力解决伊拉克问题，其目的在于：既推翻萨达姆政权，又能控制中东石油，可谓一箭双雕。
- D. 长达 4 个多小时的央视春节晚会终于伴着新年的钟声销声匿迹了，它给全国观众带来了许多欢乐。
5. 下列各句中句意明确，没有语病的一项是（    ）。
- A. 能否保持为政清廉，是关系到党和政府取得广大群众信任的重大问题。
- B. 我还差一年没有毕业。
- C. 电子工业能否迅速发展，并广泛渗透到各行各业中去，关键在于能否加速训练并造

- 就一批专门技术人才。
- D. 大家对护林员揭发林业局带头偷运木料的问题，普遍感到非常气愤。
6. 分别比较下列两组句子，上下文衔接较好的一项是（    ）。
- ① 远处看，山顶上明显地有座宝塔。可是走近一看才发现，宝塔并不在山顶上。
- ② 远处看，宝塔明显地坐落在山顶上。可是走近一看才发现，宝塔并不在山顶上。
- ③ 他们在工厂里向工人学习排版、印刷、装订等技术活。他们过去不但没有干过这些活，连见也没见过。
- ④ 他们在工厂里面向工人学习排版、印刷、装订等技术活。这些活他们过去不但没干过，连见也没见过。
- A. ①②                   B. ①④                   C. ②③                   D. ②④

二、（本大题共 4 小题，每小题 2 分，共 8 分）

阅读下面文字，完成 7～10 题。

世界环境与发展委员会提出一个观念：主流的社会文化范式认为人类的文化造成这样的文化变迁——环境危机、生态冲突等问题，这跟西方式的社会文化理念有着密切关联；这种西方所主导的观念，不仅在西方社会发展，而且慢慢传染到全世界。这种观点至少有三个特点：强调竞争与征服；漠视和谐，不仅漠视与自然的和谐，还漠视与其他社会、其他文化的和谐；无限制地利用物质，认为资源永远无限，这是最大的错误。工业革命只是这些观念比较特别的发展，而这些观念是来自最早期的西方文化理念——两河流域下游的苏末文化。

著名考古学家张光直教授说：“中国与西方两大文明从肇基已基本为不同的原则所支配。”所谓不同的原则，就是不同的基本文化理念，即连续性的宇宙观和断裂性的宇宙观。他还说：“中国文明社会是产生，不是生产技术革命的结果，也不是商业贸易的起飞，而是逐渐通过政治程序所造成的财富极度集中的结果。”他认为，中国文化从新石器时代进入金属时代的过程中，就表现了一种特别的文化理念，英才叫做“延续”或“连续”；以苏末文化为代表的西方文化的老祖，从新石器时入金属石器时代开始，其基本的文化理念则是一种“断裂”的理念。

最明显的“连续”表现在生产工具上，从夏朝转入商朝开始利用青铜器的时候。商朝的青铜器都是用来作为礼器、酒器和兵器，如“鼎”“爵”和“戈”等等；而商朝所用的农器是延续了新石器时代所用的石头、木头、蚌器和骨头。但苏末不同，它的青铜器最早是用来种植小麦，用青铜刀来收割成熟的麦穗。从新石器进入青铜器时代是一种突破，也是一种跟前面关系的断裂。西方学者常常笑话说，你们中国人好笨，有青铜器却不用来生产。我们当然知道用青铜器来生产更有效，生产更多，但多不一定好。从那个时代开始我们就希望跟自然和谐，互相尊重；不愿意用很有效的东西来破坏自然；我们认为自己跟宇宙是一体的、连续的，这一点从那时候开始就是我们整个宇宙观念的基本原则。

我们的人际关系也是如此。从夏朝到商朝，一直到后来的封建时代，我们都是以氏族、宗教的团体的延伸。但是苏末一开始就放弃了氏族、宗教的团体，而以地缘的团体来代替。因此，在人际关系上，我们延续了宗教关系，而苏末断裂了，代之以地缘关系。其他，如文字应用、城乡关系、财富累积等差别都是如此。

（选自《新华文摘》2005 年第二期）

7. 对“多不一定好”理解, 正确的一项是( )。
- A. 中国文明社会的产生, 不是技术革命的结果, 因此“多”不利于社会文明产生。
- B. 中国文明社会的产生, 不是商业贸易的起飞, 当时社会还没有这样的商业贸易需要, 因此没有“多”的必要。
- C. “多”造成社会财富的极度集中, 不符合中国文明社会产生的要求。
- D. “多”会破坏自然的和谐与平衡, 这种不尊重自然的做法会影响人类的永续发展。
8. 对“延续”这一中国文化的理念解说不正确的一项是( )。
- A. “延续”包含着这样的思想: 人与自然, 与其他人, 与整个宇宙是连成一体的。
- B. “延续”即保持一种原始的生活状态, 因此商朝所用的农具延续了新石器时代所用的石头、木头、蚌器跟骨头。
- C. “延续”是一种连续性的宇宙观, 意味着应该维持和谐、平衡的关系。
- D. “延续”这一中国的文化现象从文明初始阶段就已经形成, 它体现在生产工具、人际关系、文字应用、城乡关系、财富累积等方面。
9. 下列说法与原文意思相符合的一项是( )。
- A. 两河流域下游的苏末文化促使工业革命的产生, 推进了西方文化理念的发展。
- B. 西方式的社会文化理念是现代社会主流的社会文化范式, 它影响全世界。
- C. 西方文明较之中国文明, 就其特点看, 更多地包含着一些错误的理念。
- D. 西方式的社会文化理念不仅影响着西方社会, 也给发展中的中国带来影响。
10. 以下推断不正确的一项是( )。
- A. 连续与断裂是中西文明理念的差异之所在, 这两种文化是可以互补的。
- B. 一个民族的文化理念, 不是后期才产生的, 而是从文明一开始出现就形成了。
- C. 人类文化造成今天这样的环境变迁, 是西方社会的发展所造成的, 因此我们应引以为戒。
- D. 作者对工业革命导致环境危机、生态危机等问题的观点持否定态度

三、(本大题共 5 小题, 共 12 分)

阅读下面一段文言文，完成 11~15 题。

于是张良至军门见樊哲。樊哲曰：“今日之事何如？”良曰：“甚急！今者项庄拔剑舞，其意常在沛公也。”哲曰：“此迫矣！臣请入，与之同命。”哲即带剑拥盾入军门。交戟之卫士欲止不内，樊哲侧其盾以撞，卫士仆地，哲遂入，披帷西向立，瞋目视项王，头发上指，目眦尽裂。项王按剑而跽曰：“客何为者？”张良曰：“沛公之参乘樊哲者也。”项王曰：“壮士！——赐之卮酒。”则与斗卮酒。哲拜谢，起，立而饮之。项王曰：“赐之彘肩。”则与一生彘肩。樊哲覆其盾于地，加彘肩上，拔剑切而啖之。项王曰：“壮士！能复饮乎？”樊哲曰：“臣死且不避，卮酒安足辞！夫秦王有虎狼之心，杀人如不能举，刑人如恐不胜，天下皆叛之。怀王与诸将约曰：‘先破秦入咸阳者王之。’今沛公先破秦入咸阳，毫毛不敢有所近，封闭官室，还军霸上，以待大王来。故遣将守关者，备他盗出入与非常也。劳苦而功高如此，未有封侯之赏，而听细说，欲诛有功之人。此亡秦之续耳，窃为大王不取也！”项王未有以应，曰：“坐。”樊哲从良坐。

11. 下列句子中，加点的词语解释正确的一项是（ ）。(2分)
- A. 目眦尽裂 目眦：眼睛。
- B. 交戟之卫士欲止不内 内：里面。
- C. 项王按剑而跽曰：“客何为者？” 跽：挺着上身跪着。
- D. 哙遂入，披帷西向立 西向：西边。
12. 对下列每组句子中加点词的意思，判断正确的一项是（ ）。(2分)
- ① 则与斗卮酒 玉斗一双，欲与亚父
- ② 窃为大王不取也 臣为韩王送沛公
- A. 两个“与”相同，两个“为”也相同。
- B. 两个“与”不同，两个“为”也不同。
- C. 两个“与”相同，两个“为”不相同。
- D. 两个“与”不相同，两个“为”相同。
13. 与“此亡秦之续耳”句式不相同的一项是（ ）。(2分)
- A. 此天子气也 B. 沛公之驂乘樊哙者也
- C. 夺项王天下者必沛公也 D. 愿伯具言臣之不敢倍德也
14. 下列对文段内容的解说正确的一项是（ ）。(2分)
- A. 樊哙陈词，把项王看得仅次于怀王，满足了项羽自矜功伐的心理。赐酒，还加彘肩。
- B. 刘邦在危机中“如厕”是借口，实情是急于脱逃。招樊哙出，暗中
- C. 樊哙闯帐陈词后，项王赐座，表明杀机已经基本消除。
- D. 樊哙闯帐，“披帷西向立，瞋目视项王”，主要表现樊哙对项王的愤
15. 翻译下面句子。(4分)
- (1) 谁为大王此计者？
- 答：\_\_\_\_\_
- (2) 不者，若属皆且为所虏。
- 答：\_\_\_\_\_

四、(本大题共 2 小题, 共 10 分)

16. 阅读下面这首诗，回答后面的问题。(6分)

邯郸冬至夜思家

白居易

邯郸驿里逢冬至，抱膝灯前影伴身。

想得家中深夜坐，还应说着远行人。

- (1) 简析“抱膝灯前影伴身”一句，并说出作者当时怀有一种什么样的心情？（3分）

答: \_\_\_\_\_

- (2) 作者是怎样写“思家”的？语言上又有什么特点？（3分）

答: \_\_\_\_\_



17. 补写出下列诗词中的空缺部分。(4分)

- (1) \_\_\_\_\_, 不尽长江滚滚来。
- (2) 千呼万唤始出来, \_\_\_\_\_。
- (3) 金风玉露一相逢, \_\_\_\_\_。
- (4) 一骑红尘妃子笑, \_\_\_\_\_。

#### 五、(本大题共4小题, 共8分)

阅读下面文字, 完成18~21题。

##### 那一束伴地莲

在我的故乡, 每年春天, 都遍生一种野草, 或许因为多, 平常至极, 很少有人能叫出它的名字来。尽管一眼就能认出它高高的枝, 苍绿的叶。

早春它是不开花的, 到了春末夏始, 桃花李花都一齐谢了, 大地又显单调的时候, 它才绽开一粒拉小骨朵, 雪白的瓣, 乳黄的蕊, 不足指甲大的小花儿开在山坡上、荒地头、野沟边, 如夜空里的繁星, 簇簇丛丛灿烂一片, 随风散布一种沁人的苦香。

在我的印象中, 它的花期很长, 要过一整个酷烈的夏季, 似乎在仲秋前后也还会有两朵小花稀疏散杂在日渐寂寞的景色里, 而那枝叶, 却也褪了绿, 转入翠黄, 尔后再无可逃避地被季节洗蚀了色彩, 被干燥的秋风榨尽了水分, 被霜露浸得枯脆干焦。其时, 它便成为一味药了, 这在普通的乡人眼里是不记得, 更不知它竟有一个美丽得几近脱俗的名字: 伴地莲。

我知道伴地莲, 那是二十多年前的事。那时父亲已在遥远的江南工作, 家里全靠母亲操劳, 我又病了。就在那样一个雪落之后的冬天的傍晚, 母亲背着我去山后的医疗社看医生。临了, 医生递给母亲一截枯草, 叫母亲去野地里找, 拿回去洗净切碎煮水给我喝, 医生说它能治我的病。

归途中升起了一轮月亮。月亮很圆, 被雪地映衬得更加明亮, 我至今还记得那时看见远处雪原中静卧的村庄。

母亲背着我就在这样一个有积雪的月夜里走。边走, 她边踢开路边的雪层, 寻找和她手里一样的那种春天遍地都是的叫做伴地莲的野草。因为孩子们的野火早在秋天就已烧遍, 母亲收获不大。邻近村庄的时候, 她又拐了个弯, 绕上一段河堤: 河堤离村庄较远, 然而仍没有逃脱家乡习惯性的秋季烧荒的野火。这叫母亲失望, 同时也加大了母亲搜索的范围。就这样, 母亲终于没有防备地滑进了一段被挖开用来排水的坑里; 坑很深, 幸亏坑底雪厚, 母亲除了一场虚惊没有受到任何伤害。我不记得那时我有没有因为惊吓而嚎啕大哭, 我只记得母亲正说要往上爬, 竟意外发现坑壁被踢开的雪被下掩盖了一丛她急欲寻找的那种枯干的草。我记得那时母亲在明亮的月亮地里止不住惊喜而连声赞叹。

这以后, 很长一段日子留在我印象里的就是这药的苦味, 苦不堪言。母亲便用作为口粮的山芋反复煮熟, 熬成糊状, 熬出更浓的糖味, 拿来做我喝药后的奖励。在我童稚的记忆里, 极苦之后, 那一小勺山芋糊竟是此生再难以体验到的甘甜。

这是二十多年前的事, 我常为自己记忆细节的清晰而诧异, 然而母亲却证实了它的真实。那时, 我的孩子正趴在她的怀里撒野, 她愣了片刻, 顺着我的提示终于回想起来, 她告诉我那时我患的是一种急症肝炎。她说, 第二年秋天, 怕我犯病, 早在烧荒前她割了一大捆回来, 拿绳束了, 系在屋梁上, 以作备用, 只是再没有用着, 直到迁来南方, 老屋卖给人家也没有取下。

然而我却没有遗忘, 那一束伴地莲烟熏火燎, 黝黑地挂在我老屋的梁上, 尽管与母亲的回

忆有些许出入, 然而那晚雪地里的月亮却真实地穿越二十多年的积尘落入我充满疲倦的梦中。

活总是件艰难的事, 我时常这样想。生长中的许多不易处, 让我越发知道, 世间真正美好的东西实在太少。于做人的困顿里偶然回顾尚能发现内心深处还有可以寄托的空间, 不致全然没有了信心, 这, 要感谢母亲。

摘自《散文》1997年9月

18. 在作者眼中, “伴地莲”是怎样的一种形象? (2分)

答: \_\_\_\_\_。

19. 文中作者追忆了二十多年前的一桩往事, 突出描写了明月和积雪, 试分析这种环境描写的作用。(2分)

答: \_\_\_\_\_。

20. “那一束伴地莲”为何能“穿越二十多年的积尘落入我充满疲倦的梦中”? (2分)

答: \_\_\_\_\_。

21. 下列对文章的分析, 符合文意的两项是( )。(2分)

- A. 题目“那一束伴地莲”就是指医生用来治病的那一束。
- B. 本文是一曲母亲的颂歌, 歌颂了母亲的伟大, 纯洁, 无私, 坚强。
- C. 文章语言优美, 辞藻华丽, 色彩绚烂, 尤其是开头部分对伴地莲的描写, 最能体现这种风格。
- D. 本篇结构严谨, 开头三段介绍伴地莲, 中间写母亲在雪地里找伴地莲为我治病, 最后写记忆中的伴地莲。
- E. 人到中年, 对世事的艰难有了充分的认识, 也认识到母爱是世上真正美好的东西, 所以, 作者要感谢母亲。

#### 六、语言表达(共10分)

22. 把下面三个短句改为一个长单句。可以适当增删词语, 但不能改变原意。(4分)

- ① 市场预测是一种科学管理方法。
- ② 经济管理部门, 企事业单位组织进行市场预测。
- ③ 市场预测要探求市场变化规律, 作出正确决策, 提高经济效益。

答: \_\_\_\_\_。

23. 下面的“征稿启事”中有语句不当或表达欠明确的地方, 必须修改的有三处。请将其找出来, 填在下面的横线上。(6分)

##### 征稿启事

为了激发写作兴趣, 帮助(A)大家写好作文(B), 本编辑部拟推出中学生作文专刊, 欢迎(C)广大学生踊跃参与投稿(D), 题材、体裁字数不限(E), 最好2000字以内(F)。

来稿请寄: 本刊(G)。

××编辑部

2015年4月21日

答: ①\_\_\_\_\_处改为\_\_\_\_\_。

②\_\_\_\_\_处改为\_\_\_\_\_。

③\_\_\_\_\_处改为\_\_\_\_\_。



## 普通高校对口招收中等职业学校毕业生考试参考答案

### 冲刺试卷（一）

1. A 2. C 3. D 4. B 5. A 6. B 7. D 8. B 9. A 10. C
11. D。【解析】第一组，第一个意思为“正当”，第二个将要；第二组第一个为指示代词，相当于“那”，第二个为语气助词，表反问，意为“难道”。
12. C。【解析】①连词，表承接；②连词，因为；③连词，表并列；④连词，表承接；⑤连词，来；⑥介词，因为。
13. C。【解析】这里讲的是没有“志”而仅有力与物的情况。
14. （1）大概我到达的地方，与那些喜欢游玩的人所到的相比，还不及他们的十分之一，但是，看看两边洞壁，来到这里并题字留念的已经很少了。（2）我也后悔自己跟着他出洞，而没能极尽那游玩的乐趣。
15. （1）C （2）《秋词》表达了豪迈乐观之情。《秋思》表达了游子悲秋思乡之情。
16. （1）学不可以已 （2）奔流到海不复回 （3）吾所以为此者，以先国家之急而后私仇也。（4）万里悲秋常作客 （5）贾、王、史、薛
17. （1）观察、思考。（2）表面上是观察山中之景，实际上是思索社会、人生的哲理。
18. 照应第①段（1分），总结上文（②～⑨段）。
19. 读出了巉岩的坚韧、能经受得住考验、威武、温顺、能耐寂寞、宽宏大度的品格。
20. BD。【解析】A. 此文重在理而不在情；C. 并非真实见闻，“争斗”也说得不当；E. 游踪为序说得不对。
21. （1）“招领启事”未居中写 落款未署时间 （2）特征 数量 （3）时间 地点
22. 黑匣子是装在飞机座舱里，用来记录飞机飞行中的各种资料，飞机失事后可依其记录分析失事原因的飞行记录仪。
23. 作文（略）

### 冲刺试卷（二）

1. B 2. B 4. D
3. B。【解析】A，缓解……C短期，一时。D，关于……的禁令。
5. A。【解析】“巧夺天工”的意思是“人工的胜过了天然”，而句中的“苍山”“洱海”本来就是“天然”之物，“巧夺天工”在此犯了使用对象错误的毛病。B中“耳濡目染”的意思是“耳听眼见，不知不觉受到影响”，在此使用正确。C项“灯红酒绿”往往作贬义用，但它还有一个不常用的本意就是“热闹非凡，人们尽情欢乐”，在此用它的本意，是对的。D项“凤毛麟角”比喻“罕见而珍贵的人才或事物”，在此使用也是对的。

6. 说明她在贾府的专宠地位、泼辣性格。
7. 出生于有权有势家庭（或形成泼辣性格的家庭因素）“携”“拭” 转悲为喜。
8. 表面上赞美林黛玉，实际上恭维了贾母，恭维了在场的王夫人和邢夫人，讨好了在场的迎春、探春和惜春。善于逢迎拍马。
9. BE
10. D。【解析】说的不是免疫系统。
11. C。【解析】原文是“病毒 DNA 被宿主细胞的 RNA 转录为 Mrna，并翻译”生产“病毒所需的结构蛋白”。
12. B。【解析】还有别的途径，如造成 T 细胞成熟障碍。
13. C 14. D 15. B 16. A
17. （1）能够当面指出我的过错的大小官吏和老百姓，获得上等奖赏。  
（2）几个月以后，不时有人偶尔想提意见；满一年后，即使想提意见，也没意见可提了。
18. （1）担心孩子出门在外生活艰难，盼望孩子早日回家团聚。  
（2）抒发了天下儿女对母亲的养育之恩的无限感激之情，运用了反问、比喻、象征、双关等修辞手法。
19. （1）朝如青丝暮成雪 （2）此时无声胜有声  
（3）锲而不舍，金石可镂 （4）长使英雄泪满襟
20. 书目是著录一批相关的图书，以一定次序编排而成的一种指导阅读、检索图书的工具。
21. 作文（略）

### 冲刺试卷（三）

1. D 2. C 3. A 4. B 5. C 6. D 7. C 8. C 9. B
10. C。【解析】蔽：受蒙蔽的意思。
11. B。【解析】B项中的“之”与例句中的“之”都是结构助词，译为“的”。
12. A。【解析】“翼”：名词作状语，其他的都是名词作动词。
13. D。【解析】本文主旨是邹忌从与徐公比美中悟出治国的道理，进而讽劝齐王纳谏，使齐国达到大治。
14. （1）我与徐公相比，谁更美？（2）命令刚发下时，臣子们上朝进谏，从宫门到殿堂好像集市一样。几个月以后，时不时地有人断断续续来进谏。
15. （1）思念远在天涯的心上人的惆怅之情。（2）刻画了一位孤独寂寞又自哀自怜的思妇形象。“山月”两句写景，意在以无情的山月、水风和落花，与“千万恨”“心里事”的有情相比，突出思妇内心的悲感和哀伤。
16. （1）而青于蓝 （2）莫使金樽空对月 （3）无边落木萧萧下 （4）唯见江心秋月白 （5）多情自古伤离别
17. 牡丹还没有开放。
18. 天气寒冷，牡丹遵循自己的花期、自己的规律。
19. 不苟且、不俯就、不妥协、不媚俗。
20. （1）“各毕业班”应在顶格书写；（2）正文中缺少具体时间；（3）正文中缺少具体地点；（4）落款缺少发文单位；（5）日期应写在正文的右下方。

## 冲刺试卷（五）

1. A    4. B    5. B    6. A
2. D。【解析】A 项“珠光宝器”应改为“珠光宝气”；B 项“貂蝉”应改为“貂蟬”；C 项“捅娄子”应改为“捅漏子”
3. A。【解析】“委屈”指受到不该有的指责，心里难过；“委曲”指事情的底细和原委。“查看”指为检查某种情况而看，目的在于发现异情；“察看”指为了解情况而看，目的在于熟悉情况。（3）句不是假设关系。不能用“就是/也”这一句式。
7. C。【解析】原文是“据测算，2010 年白色生物产业的市场规模将扩展到 1250 亿美元。预计该产业占整个化学产业的市场率将达到 10%。现在已经达到 770 亿美元的规模，占整个市场的 7%”。
8. B。【解析】“工业原料不足的问题将因之而彻底改变”的说法绝对化，在原文中也找不到依据。原文只是说“白色生物产业的崛起，为各类替代石油的技术开发开辟了广阔的领域”。
9. B。【解析】原文是说“白色生物产业的崛起也为欧洲的工业产业复兴带来了巨大的利益和难得的发展良机”。并不能由此推导出“欧洲的工业产业将会因为白色生物产业的兴起而起死回生”。
10. C。【解析】加：更。
11. B。【解析】A. 从；被。B. 就。C. 表修饰；表承接。D. 兼词，于之；语气词。
12. C。【解析】各词的古意：“博学”为“广泛地学习”，“圣心”为“圣人的心境”；“须臾”为“片刻”，“寄托”为“寄居”。
13. A。【解析】“青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水”是比喻论证。
14. （1）我曾经踮起脚后跟眺望，却不如登上高处看到的广阔。（2）蚯蚓没有锋利的爪牙，强健的筋骨，却向上能吃到泥土，向下可喝到泉水，这是由于它用心专一啊。
15. （1）一个“愁”字奠定了全诗的感情基调。（2）天高地远，四野空旷，江水清澈，月亮倒影其中，显得离人很近。整个场景，因日暮而昏暗，又因月色而清淡。作者通过对客观环境的主观性描绘，显示出诗人的寂寞孤独，将内心深处的愁绪鲜明地展现出来。
16. （1）不尽长江滚滚来   （2）今宵酒醒何处   （3）如梵婀玲上奏着的名曲
17. 观察、研究的意思。
18. （1）不要埋怨自私的人；（3）别憎恨虚伪的人；（4）别反感分享你丰收果实的人；（5）别鄙视内心空虚、无知愚昧的人。
19. 读别人优点，是为了学习真善美；读别人的缺点，是为了引以为戒，自警自省。对此宽容大度，才能有益于己。
20. AE。【解析】这两项谈的是“怎样”读人，无关乎“大度”。
21. 北京两次沙尘天气人均“分得”10 斤尘土。【解析】主要信息有：此次沙尘天气的地点（区）是北京；沙尘天气的时间较长，可用“两次”来概括；沙尘总量大，可用人均来说明。
22. （略）

## 冲刺试卷（四）

21. 心理咨询是通过言语、文字或其他信息传播媒介，运用心理学的理论、知识和方法来妥善处理各种心理问题，给咨询对象以帮助、启发和教育的活动。
22. （略）
1. A。【解析】B. 酹（xù）酒。C. 解剖（pāi）。D. 抹（mā）布，参与（yù）。
2. D。【解析】A. 处心积虑：形容用尽心思地谋划（贬义）。B. 沧海桑田：大海变成桑田，桑田变成大海。比喻世事变化很大。C. 同室操戈：自家人动刀枪。D. 屡试不爽：屡次试验都没有差错。
3. C。【解析】A. 缺少主语，去掉“使”或“在... ...中”。B. 搭配不当，“市场”不能说“丰富多了”。D. 改为“最高时速可达 270 公里”
4. D。【解析】 滥用：胡乱，过多地使用。 消失：事物渐渐减少以至没有；事物不复存在。 乱用：指无条理、无秩序地用，该用这而用那。消逝： 岁月渐逝。权力与权利的区别第一，权利的主体是不特定的，而权力的主体是特定的。第二，权利的内容比权力的内容广泛。第三，权利可以放弃，权力不能放弃。
5. B。【解析】元曲四大家指关汉卿、白朴、马致远、郑光祖四位元代杂剧作家。
6. A。【解析】“这”指代“读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食。”
7. D。【解析】“如果”表假设关系，“或”表选择关系，“因为”表因果关系。
8. C。【解析】总分式。
9. D。【解析】文段阐述陶渊明提出的“不求甚解”的本意。
10. C。【解析】均为逃亡。
11. C。【解析】A、B、D 均为名词活用作动词。
12. A。【解析】B、C、D 均为宾语前置句。
13. A。【解析】“樊哙出场说的两句话虽起势平淡”有误。
14. （1）现在项庄拔剑起舞，他的意图常在沛公身上啊！（2）现在沛公先打败秦军进了咸阳，一点东西都不敢动用，封闭了宫室，军队退回到霸上，等待大王到来。
15. （1）第一，小巧。所选风物均有小的特点：泉眼、细流、小荷尖尖角，再加上小池，总体形象小巧玲珑。第二，灵动。惜、爱、露、立写出池中风物的动态美。第三，有情感，泉眼对细流的惜，蜻蜓对小荷的期盼和依恋，都饶有兴趣。（2）第一，大自然万物互相依存，亲密和谐。第二，新生事物稚嫩却充满生机。
16. （1）层林尽染   百舸争流   （2）今我来思   雨雪霏霏   （3）此时无声胜有声   （4）惊涛拍岸
17. 牡丹还没有开放。
18. 天气寒冷，牡丹遵循自己的花期自己的规律。
19. ①表现牡丹的美丽。②表达游人对牡丹的向往之情。
20. （2）不苟且、不俯就、不妥协、不媚俗。
21. ①“各毕业班”顶格写；②缺少具体的时间和地点；③缺少写通知的部门；④落款缺少写通知的时间。
22. 流星雨是流星群在与地球相遇时，因受大气摩擦发出如同从一点迸发的焰火般的光亮而又状如下雨的一种自然现象。
23. （略）

冲刺试卷（六）

1. D 2. B 3. D
4. C。【解析】A 项“夺得”“科学高峰”，搭配不当。B 项主客颠倒，应为“人们对电脑上网”。D 项成分残缺
5. B 6. B 7. A 8. B 9. A 10. D
11. C。【解析】A. 认为/因为 B. 宾语前置标志，无义/的，助词 C. 连词，表修饰 D. 于是，就/竟然，却。
12. B。【解析】A、C、D 宾语前置句，B 为状语后置句；
13. C。【解析】“铲除身边的小人”不准确。
14. （1）能当面指出我的过错的大小官吏和百姓，获得上等奖赏。（2）几个月后，不时有人偶尔提意见；满一年后，即使想提意见，也没有意见好提了。
15. （1）重在描绘山村的宁静。第一句从听觉上用数里外就听见水声以动衬静；第二句从视觉上直写人烟稀少，表现山村的宁静。（2）写出了由惧转喜的心境变化。“亲”字更能表现出内心亲近温暖的感觉。此联与首联、颈联相配合，描绘出一幅和平安宁的山村图景。
16. （1）天生我材必有用 （2）杨柳依依 雨雪霏霏 （3）无以至千里 无以成江海
17. 文章通过五个事例来具体表现：一封满是错别字的简短家书；悦耳的电话声带来的亲切的问候；小小手机荧屏上彩色的信笺；来自大洋彼岸温馨浪漫的伊妹儿；那份刻骨铭心的惦念。（每个事例 1 分，写其中 3 个即可）
18. （1）繁重的工作压力、紧张的生活节奏、复杂的人际关系。（2）你终于功成名就、衣锦还乡了，迎接你的却是杂草丛生的荒坡上那一抔寂寞的黄土。
19. 因为母亲与儿女分隔久远。
20. BD
21. （示例 1）这蓦然绽放的礼花，开得瑰丽神奇、震撼心魄，是一天闪烁的星、一首动听的歌，把理想释放得如梦如幻。
- （示例 2）这道劲的书法，写得力透纸背、气吞山河，是一腔奔流的血、一颗跳动的心，把灵魂燃烧得热烈蓬勃。
- （示例 3）这娓娓动听的话语，说得合情合理、丝丝入扣，是一条潺潺的溪、一根切切的弦，把心思熨帖得平平展展。【解析】例句是“这……的……，是……，把……”的句式，采用了夸张、比喻、拟人的修辞手法。这种类型的仿写不仅要形似更要神似，要在句式、语气、修辞、风格上与例句保持一致。
22. ①落款或文中无具体公司名称；②所招聘人员无具体要求；③工作无具体描述；④缺少标题；⑤缺少联系人。
23. （略）

冲刺试卷（七）

1. D 2. C 3. A 4. A 5. B 6. A 7. D 8. B 9. C 10. A 11. B 12. D 13. A
14. （1）有学问的人说：学习不能够停止。  
（2）所以不积累每一小步，就不能到达千里（之外的地方）。
15. （1）描写了滁州西涧四周和晚潮带雨的野渡景色。  
（2）表达了诗人恬静的胸襟和忧伤的情怀。
16. （1）谁主沉浮 （2）相逢何必曾相识 （3）千里共婵娟  
（4）多情自古伤离别 （5）在河之洲
17. 倘若天敌的捕食仍不足以尽快使鼠群减少到适当的数量，老鼠们便会成群结队地奔向山崖，相拥相携投海自尽。  
狐群增加而严重威胁鼠群的繁衍的时候，狐狸们便会采取行动，限制种群的发展，一部分成员会聚集在一起，疯狂地、不间断地舞蹈，夜以继日，直到力竭气绝而死。  
每当族种群数量超出，年纪较大的猴子就会毅然决然地选择坠崖而亡。
18. 针对老鼠投海自尽、狐狸气绝而死、猕猴坠崖而亡的故事而发的。  
引出的议论是：动物界的这些行为又能赢得我们人类多少真正的理解、同情尊重和敬意，我们常常以一种傲慢、鄙夷甚至敌意的眼神打量着自然界的生命活动。
19. 针对“毁灭地球的核武库、没有蓝天白云、物种灭绝”这些事实而言的。  
作用在于：使人与动物的行为形成对比，发人深思，给人警示，启示人生存的智慧
20. D
21. 和谐社会是提倡人与自然和谐相处、强调民主与政治和公平与正义、主张诚信友爱和充满活力、要求安定有序的社会。
22. “惊悉”改为“听说” “阁下”改为“您”  
“造访”改为“看望” “馈赠”改为“送上”  
“称呼”要顶格写 署名和日期要在右下方
23. 作文（略）

冲刺试卷（八）

1. A。【解析】应特别注意这几个字的读音：力能扛鼎（gāng） 量体裁衣（liàng）  
拾级而上（shè）
2. A。【解析】可从③入手。暴发：指突然发财或得势，多含有贬义，指突然发作，多用于山洪、大水或疾病等具体事物。爆发：指因爆炸而迅猛发生，多用于具体事物，如火山爆发；指像爆炸那样突然地发生，多用于抽象事物，如革命、起义、运动等重大事变，再如力量、情绪等。
3. D。【解析】A 项《行政处罚法》；B 项选择问问号用在后，第一个问号给成逗号；C

“甚至有可能导致中毒”后逗号改冒号。

4. C。【解析】A、B、D项指代不明。

5. C。【解析】A. 六种技能：礼、乐、射、御、书、数；B. 杜甫“诗圣”；D. 曹禺是戏剧家。

6. A 7. C 8. D 9. B 10. B 11. B 12. D 13. D

14. (1) 不这样，我凭什么到了这儿？

(2) 否则，你们都将被他俘虏！

15. (1) 风景异 雁、千嶂、长烟、落日、孤城 苍茫、肃杀的边塞秋色。

(2) 燕然未勒（边塞战争未平息）、思念家乡和亲人

(3) 悲凉 慷慨悲壮的

16. (1) 小人常戚戚 (2) 下自成蹊 (3) 勿以善小而不为

(4) 必有近忧 (5) 匹夫不可夺志也

17. 李清照的“美”体现在：①平民之身念国家大事，女人之身求人格平等，对待一切决不凑合；②追求人格的超俗；③化愁为美，创造了让人们永远享受不尽的词作珍品。（意思相近即可。）

18. 在封建社会，作为女人，她们依附于男人而存在，没有独立的社会地位；作为一个知识分子，她又处在社会思想的制高点，她看到了许多别人看不到的事情，追求着许多人不追求的境界。正由于这两方面的矛盾，她只能生活在孤独与悲哀之中，这就是李清照的悲剧。

19. 引用陆游诗句的作用在于借陆游的愤怒揭示了当时的社会现实，交代了李清照生活的社会背景；引用王维的诗句在于赞美李清照如“松间明月，石上清泉”般的超俗人格，表现她的人格之美。

20. 小说的情节是能够表现主题或人物性格的在一定时间内发生的一系列有组织的表现人物斗争和发展过程的生活事件。

21. (1) 无公司名称；(2) 无工作具体要求。

22. 本材料作文从开放性上说，考生选择的余地比较大，话题不定。如话题可选“细节决定人生”“做大事还要兼顾小节”“行为与习惯”“错误就怕没改正的机会”等。但是题干中“请针对上述材料”一句不可忽视，它带有一定的限制，有点儿材料作文的味道。也就是说，你选择的话题必须与本材料有关联，并且在行文中也应该把材料做某种形式的交代。

## 冲刺试卷（九）

1. D。【解析】A. 宁愿（nìng） 日薄（bó）西山 B. 削减（xuē）毗邻（pí） C. 编纂（zuǎn） 称（chèn）心如意

2. A。【解析】B. 吉祥 弱不禁风 C. 接洽 赌气 D. 辨别 淋漓尽致

3. B。【解析】A. 第一个问号改逗号。 C感叹号改逗号，句号改感叹号。 D. 去掉顿号。

4. C。【解析】A. 相敬如宾：形容夫妻互相尊敬，像对待宾客一样。这里对象不适合。

B. 不绝如缕：多形容局面危急或声音、气息等低沉微弱、时断时续。嘈杂声用沸反盈天形容比较合适。D. 惟妙惟肖：描写或模仿的非常逼真。C. 抛砖引玉：抛出砖去，引回玉来。比喻用自己不成熟的意见或作品引出别人更好的意见或好作品。

5. D。【解析】A. 两面对一面，去掉“能否”。B 缺少主语，去掉“使” C. 有歧义，在“把”前加“没有”或“擅自”。

6. B。【解析】（A、C、D概括不当或以偏概全。）

7. A。【解析】（不符合原意。）

8. D。【解析】（80%指的是人类信息资源而非人类。）

9. C。【解析】（A 尚未变成现实； B 中的新千年缺乏根据；D 不是一个科研单位能够完成。）

10. C。【解析】“须臾”为“片刻”的意思。

11. D。【解析】D项与例句都是名词用作动词。A、B两项为名词作状语；C项，数词活用作动词。

12. D。【解析】黄泉：古义为“泉水”；今义指“人死后埋葬的地方，迷信的人指阴间”。以为：古义为“把（它）做成……”；今义为“认为”。爪牙：古义为“爪子和牙齿，比喻帝王得力的助手”。今义为“坏人的党羽、帮凶”。

13. C。【解析】原文“朽木不折”是说“舍”，“金石可镂”是说“不舍”，C项正好说反了。

14. (1) 所以不积累每一小步，就无法到达千里之外的地方；不积累涓涓细流，就无法形成江海。

(2) 蚯蚓没有锋利的爪牙，强健的筋骨，却能向上吃泥土，向下喝地下水，这是因为用心专一的缘故呀。

【解析】(1) 关键词是“无以”，相当于“没有用来……的（办法）”。(2) 关键点：“爪牙之利”“筋骨之强”是定语后置句，“……，用心一也”是判断句。

15. (1) 《征人怨》开头两句写唐代征人年年忽东忽西，马不停蹄，天天策马提刀，操练征战。其中的“复”字、“与”字最能体现当时征人这种生活单调重复、无穷无尽的困苦情形，怨情自然透出，体现出征人孤独凄清的感受。

(2) 诗人将“白”“青”“黄”“黑”四种冷色调的颜色融入诗中，让“三春”和“白雪”“青冢”之间构成极不协调的关系，又用万古奔流的黄河反衬人生的短暂，不仅说明了唐代征人的生活异常悲苦凄凉，而且表现了当时征人灵魂深处的愁苦，蕴含了一种抑郁难舒的“怨”气。一个“绕”字，蕴含了当时征人如九曲黄河般的“怨”情的曲折、汹涌和无法断绝。

16. (1) 奔流到海不复回 (2) 暮霭沉沉楚天阔

(3) 江州司马青衫湿 (4) 吾未见其明也

(5) 忆往昔峥嵘岁月稠

17. 就地取材（随处可见）；透光通风；不挑地不挑人（随遇而安）；朴素高雅

18. 开篇运用了对比的手法；突出了乡土篱笆的悠闲恬静；引起下文；为下文作者赞美乡土篱笆做铺垫（为下文抒发感情做铺垫）。

19. ①运用了比喻、拟人的修辞手法，形象生动地勾勒了夏夜篱笆边安谧、祥和、温情的画面，表达了作者对乡村生活的喜爱和向往之情。

20. 篱笆的朴素高雅、旷达拙朴，代表了本真淳厚的乡村生活；作者沉浸其中，远离了城市的喧嚣与浮躁，感受到了生命的律动，精神上变得沉静超然，全方位净化了身心，找到了精神的归宿；在生活中，我们要追求一种随性自然、纯朴平淡的生活态度。

21. 邀请信  
刘老师：  
您好！我班于 12 月 30 日下午 5 点在本班教室举行“迎新春”新年茶话会，请您届时光临。谢谢！  
此致  
敬礼

2015 届机电 2 班班委会  
2014 年 12 月 28 日

22. 修辞是依据题旨情境，运用各种语文材料和表现手法，恰当地表现写作者和说话者所要表达的内容的一种活动。

【解析】命题人提供了六个句子，其中②句、③句和⑤句是复句。要组成一个单句给“修辞”下定义，首先可以看看能不能从材料中找到一个“主干句”，经分析发现①句是比较合适的。接下来再对其余五句进行“整合”，使之全部变成“活动”的修饰成分。

23. 作文（40 分）

## 冲刺试卷（十）

1. C。【解析】都读 wěi
2. B。【解析】A. 诀别 陈词滥调 C. 连贯 自命不凡 D. 殉职 张皇失措
3. B。【解析】保证：①担保，担保做到。②确保既定的要求和标准，不打折扣。③作为担保的事物。保障：①保护（生命、财产、权利等），使不受侵犯和破坏。②起保障作用的事物。流失：①指自然界的矿石、土壤自己散失或被水、风力带走，也指河水等白白地流掉。②泛指有用的东西流散失去。③比喻人员离开本地或本单位。流逝：像流水一样迅速消逝。沟通：使两方能通连。勾通：暗中串通；勾结。
4. C。【解析】评头论足：原指轻浮地议论妇女的容貌。现也比喻任意挑剔。不可理喻：喻，开导、晓喻。没法跟他讲道理，形容蛮横或固执，一箭双雕：原指射箭技术高超，一箭射中两只雕。后比喻做一件事达到两个目的。销声匿迹：销，通“消”，消失；匿，隐藏；迹，踪迹。指隐藏起来，不公开露面。
5. C。【解析】A. 一面对两面搭配不当 B. 有歧义 D. “普遍感到非常气愤”表意不明。

6. D。【解析】根据上文所述对象，选择文脉贯通，上下文衔接紧密的一项。
7. D。【解析】A、B、C 三项的因果关系不能成立
8. B。【解析】“延续”并不是要保持一种原始的生活状态。
9. D。【解析】A. 错在“促使工业革命的产生”； B. 主流的社会文化范式认为人类的文化造成这样的文化变迁——环境危机、生态冲突等问题，这跟西方式的社会文化理念有着密切关联；C. 两种理念只是不同，原文没有说谁对谁错。
10. C。【解析】人类文化造成今天这样的环境变迁，是与西方式的社会文化理念有着密切关联的。
11. C。【解析】目眦：眼眶。一说眼角。 内通“纳”，进入。 西向：面向西
12. C。【解析】与：动词，给。 为：①动词，认为；②，介词，替
13. D。【解析】题干句为判断句
14. B。【解析】A. “把项王看得仅次于怀王”不对，全句的因果关系也不当。 C. “杀机已经基本消除”不对。 D. 樊哙闯帐将重任的注意力集中到自己身上来，表现了他的极大的勇敢）
15. （1）谁替大王献出这个计策的？  
（2）不然的话，你们都将被他俘虏！
16. （1）“抱膝”二字生动地勾画出作者呆坐的神态，用“灯前”引出“影”，“伴”又将“影”与“身”联系起来，“抱膝枯坐”的“影”陪伴着枯坐的“身”，显得孤单寂寞。  
（2）①作者通过想象中的画面，即冬至深夜，家人围坐灯前，谈论着自己这个远行之人，以此来表现思家之情的。②诗的语言质朴无华。
17. （1）无边落木萧萧下（2）犹抱琵琶半遮面 （3）便胜却人间无数 （4）无人知是荔枝来
18. 伴地莲普通、平凡、美丽而又有用，正像母亲的形象。
19. 突出了当时环境的艰苦，表现了母亲的坚强、母爱的伟大；皎洁的月光、明亮的积雪更能衬托母亲的纯洁无私，烘托人物形象。
20. 那一束伴地莲是过去艰苦岁月的见证，母亲坚强、慈爱的举动深深打动了儿子。
21. BD 【解析】A 项中“那一束伴地莲”应是指第二年秋天母亲割下的挂在老屋梁上的那一束。C 项关于本文语言风格的判断错误，“清新质朴”才是本文的语言特色。E 项涉及到对文章主旨的理解。本文虽是写母亲疼爱儿子，但并非一般的歌颂母爱的文章。母亲在儿子的心里永远是慈祥的，但这位母亲给儿子的不仅仅是疼爱，更多的是坚强的品格，是在生活的艰难中，不畏艰难独力克服困难的乐观的生活勇气，这一笔宝贵的精神财富，使儿子终身受益，所以，文末作者说要感谢母亲。
22. 市场预测是经济管理部门、企事业单位探求市场变化规律，作出正确决策、提高经济效益的一种科学管理方法。
23. ①D “参与”和“投稿”重复，应删去其中一个。 ②F 处的“最好 2000 字以内”就是对字数限制，故与“题材体裁字数不限矛盾，所以 E 处应改为“题材体裁不限，字数最好在 2000 字以内。③G 处应改为“来稿请寄本刊编辑部”或“来稿请寄：××编辑部”
24. 略

## 反侵权盗版声明

电子工业出版社依法对本作品享有专有出版权。任何未经权利人书面许可，复制、销售或通过信息网络传播本作品的行为；歪曲、篡改、剽窃本作品的行为，均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人应承担相应的民事责任 and 行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。

为了维护市场秩序，保护权利人的合法权益，我社将依法查处和打击侵权盗版的单位和个人。欢迎社会各界人士积极举报侵权盗版行为，本社将奖励举报有功人员，并保证举报人的信息不被泄露。

举报电话：(010) 88254396；(010) 88258888

传 真：(010) 88254397

E-mail: dbqq@phei.com.cn

通信地址：北京市万寿路 173 信箱

电子工业出版社总编办公室

邮 编：100036